

Programa de Estudios, 5° semestre, Licenciatura en Educación Primaria

Historia y su Enseñanza II

Introducción

Durante el primer curso de esta asignatura, los alumnos normalistas estudiaron los propósitos de la enseñanza de la historia en la escuela primaria, la secuencia general de los contenidos establecidos en los programas de estudio y los rasgos del enfoque propuesto para la enseñanza. Asimismo, analizaron con atención los contenidos correspondientes a los primeros cuatro grados de la educación primaria.

De este modo, y teniendo como referentes de análisis los estudios acerca de las principales características del conocimiento histórico y del desarrollo del pensamiento infantil, los futuros profesores tuvieron oportunidad de reconocer y analizar los retos más importantes que se enfrentan en la enseñanza y en el aprendizaje de la historia y conocieron estrategias didácticas que contribuyen a superarlos.

Con esta base, en el curso Historia y su Enseñanza II los estudiantes analizarán los programas de estudio y los libros de texto de quinto y sexto grados; en esta revisión se pondrá especial atención a los rasgos distintivos del enfoque propuesto para la enseñanza de la historia en estos grados. La segunda parte del curso está dedicada al estudio y a la práctica de estrategias específicas de enseñanza y de evaluación del aprendizaje.

A diferencia del curso anterior, en el que los estudiantes –además de observar clases en la escuela primaria– exploraron estrategias y actividades didácticas en función de los propósitos y contenidos de los cuatro primeros grados de la educación primaria, en este curso se estudiarán estrategias que, con las adecuaciones necesarias, son aplicables en cualquier grado. Así, se pretende responder a los requerimientos derivados de las jornadas de práctica y, por lo tanto, contribuir a que los futuros profesores perfeccionen sus competencias didácticas.

El conjunto de los temas y la bibliografía del curso están orientados al conocimiento de estrategias de enseñanza y al desarrollo de habilidades para aplicarlas en la escuela primaria; los fundamentos de dichas propuestas didácticas se estudiaron en el primer curso de esta asignatura. Varias actividades incluidas en este programa remiten a la consulta de la bibliografía utilizada en Historia y su Enseñanza I.

El estudio sistemático de la disciplina histórica no es materia del curso; en este caso, al igual que en el semestre anterior, se parte de reconocer de que los estudiantes, durante su formación previa, han adquirido conocimientos básicos acerca de la historia de México y de la historia universal. Además han tenido oportunidad de repasarlos durante los cursos de La Educación en el Desarrollo Histórico de México y también podrán aprovechar algunas de las conclusiones que se obtengan en el Seminario de Temas Selectos de Historia de la Pedagogía y la Educación, sobre todo las que se refieren al contexto social y cultural en que se produjeron los aportes más importantes del pensamiento pedagógico.

De este modo, se pretende que al concluir el curso los estudiantes normalistas se hayan formado una idea global acerca de la organización y secuencia de contenidos a lo largo de los seis grados de la educación primaria, de sus relaciones con los de otras asignaturas en cada

grado escolar y, especialmente, que distingan los propósitos principales de la enseñanza de la historia de aquellos que son secundarios. Estos conocimientos –junto con los que se refieren al desarrollo del pensamiento infantil, más la experiencia acumulada en las jornadas de práctica– constituyen las bases para seleccionar o adecuar los propósitos educativos a los intereses de los niños; para diseñar estrategias didácticas, tomando en cuenta los conocimientos de los alumnos, los propósitos educativos, los recursos del medio y los materiales educativos disponibles en nuestras escuelas; en suma, para ejercer con eficacia la profesión magisterial.

Organización de los contenidos

Los contenidos del curso se organizan en tres bloques temáticos. Cada bloque incluye los propósitos específicos, los temas de estudio, las bibliografías básica y complementaria, y un conjunto de sugerencias de actividades; estas propuestas no constituyen una secuencia didáctica completa y tampoco rígida: el maestro y los estudiantes pueden seleccionar o agregar otras que consideren pertinentes.

Antes de iniciar el trabajo con los contenidos del primer bloque es indispensable dedicar varias sesiones a la recapitulación del curso anterior, con el propósito de reflexionar sobre lo aprendido e identificar deficiencias y retos pendientes en la formación de cada uno de los futuros profesores; una evidencia del aprendizaje alcanzado es la elaboración y análisis de planes de clase. Otra parte de las sesiones de introducción deberá dedicarse al conocimiento del programa (propósitos, temas, tipos de actividades y bibliografía) y a explorar la biblioteca de la escuela para identificar títulos relacionados con los contenidos del curso. En el apartado “Introducción al curso” se incluye una propuesta de actividades para apoyar el desarrollo de estas sesiones.

En el bloque I, “La enseñanza de la historia en quinto y sexto grados”, se estudian los propósitos y los rasgos distintivos del enfoque para enseñanza de la historia en este nivel: *a)* el estudio combinado de la historia de México y las grandes transformaciones mundiales, *b)* el énfasis en la diversificación de los objetos del conocimiento histórico: la civilización material, las formas de vida cotidiana, las ciencias, la tecnología y, en suma, el estudio de los cambios culturales más importantes en la historia de la humanidad. La revisión de los libros de texto gratuitos de estos grados permitirá que los estudiantes reconozcan la forma en que se expresa en estos materiales “la diversificación de los objetos del conocimiento histórico” y las ventajas que este planteamiento representa para despertar la curiosidad de los niños por el conocimiento del pasado y para que se formen una idea global de la historia de la humanidad y ubiquen en ella los momentos centrales de la historia de México; con esta base elaborarán y analizarán planes de clase y, si es posible, los desarrollarán en sus grupos de práctica. Al concluir la revisión, y para consolidar una idea global acerca de esta asignatura, los alumnos deberán elaborar cuadros u otro esquema para sintetizar la secuencia de contenidos de historia a lo largo de la educación primaria y sus relaciones con los de otras asignaturas.

En el bloque II, “Recursos y estrategias para la enseñanza de la historia”, se plantea realizar una nueva revisión de éstos con mayor profundidad y poniendo atención especial en las adaptaciones que requieren según el grado escolar que cursan los alumnos. Además de las estrategias que los maestros y alumnos decidan incluir, se analizarán tanto las que promueven la formación de la idea de pasado y de cambio histórico a partir de la historia personal, familiar o local, como las que se aplican para el aprendizaje de procesos y acontecimientos más complejos del desarrollo histórico-social. Un propósito central de este bloque es que los alumnos normalistas comprendan que para promover el desarrollo de habilidades y actitudes – además de la adquisición reflexiva de conocimientos – es necesario que el maestro diseñe creativamente un conjunto de actividades según las características del grupo; de tal modo que las propuestas que se estudian no puedan ser consideradas como recetas o secuencias rígidas. También en este bloque los estudiantes elaborarán planes de clase que serán analizados colectivamente con el fin de mejorarlos y ponerlos en práctica en la escuela primaria.

Finalmente, en el bloque III, “La evaluación del aprendizaje”, se estudiarán temas relacionados con la evaluación del aprendizaje de contenidos históricos. Para abordar esta cuestión se realizará una revisión global de los modelos de enseñanza de la historia, su relación con las estrategias didácticas y sus implicaciones en la evaluación del aprendizaje; esta revisión tendrá como base la información y las experiencias que los estudiantes han obtenido durante las jornadas de observación y práctica a lo largo de su formación profesional. Se analizarán las formas de evaluación más usuales en la escuela primaria con respecto a los contenidos históricos, los retos que los propósitos educativos y el enfoque de enseñanza implican para esta tarea, así como las sugerencias incluidas en los libros para el maestro; a partir de este

trabajo, los estudiantes revisarán y corregirán las estrategias de evaluación que utilizaron durante las jornadas de práctica en la escuela primaria.

Es probable que a partir de la evaluación del aprendizaje realizada en las sesiones de introducción, o como resultado de las jornadas de práctica, se detecten insuficiencias, o dudas de los estudiantes, que requieren respuesta; por esta razón, la secuencia de bloques y contenidos es susceptible de modificación.

Orientaciones didácticas y para la evaluación

En este apartado se presentan algunas sugerencias referentes al tratamiento de los contenidos del curso; la mayor parte de las orientaciones y actividades incluidas en el programa del primer curso son válidas para este, por lo cual se recomienda revisarlas y tenerlas presentes durante el semestre.

1. Este curso, con mayor énfasis que el primero, está orientado a desarrollar habilidades y actitudes propicias para promover una enseñanza de la historia que dé prioridad a su carácter formativo; por ello es indispensable articular las actividades de estudio y reflexión realizadas en el aula de la escuela normal con las actividades de práctica que se realizarán en las escuelas primarias, para lo cual conviene coordinar las actividades de este curso con las de Observación y Práctica Docente III y conocer, desde el principio del semestre, la agenda de trabajo y el calendario de prácticas.

2. La bibliografía del programa se integra principalmente con los libros del maestro y los libros de texto de educación primaria; además, se incluyen artículos que permiten profundizar en el conocimiento de las estrategias y recursos; en ambos casos, es importante realizar una lectura analítica teniendo como referente, todo el tiempo, los retos de la enseñanza en un grupo de educación primaria. Asimismo, es indispensable recurrir a la revisión de la bibliografía utilizada en el curso anterior, pues en esos materiales se hallan los principales fundamentos de las estrategias y actividades didácticas que se estudian en Historia y su Enseñanza II; al respecto, conviene recordar que la relectura de los textos ayudará a descubrir nuevos o distintos significados.

3. Además de leer los ensayos o capítulos de libros sugeridos en la bibliografía, es conveniente que los estudiantes lean un libro completo relacionado con los contenidos de este programa, el cual puede seleccionarse en el acervo de la biblioteca de la escuela (ver anexo). Asimismo, es indispensable que todos los estudiantes lean y analicen minuciosamente el libro de texto *Historia. Quinto grado. Educación Primaria*, editado por la Secretaría de Educación Pública.

4. Una parte importante del curso se dedicará al diseño y puesta en práctica de planes de clase en un grupo de educación primaria. Al diseñar estos planes, de acuerdo con lo que se ha estudiado en esta asignatura, se deberán considerar el enfoque y los propósitos de la enseñanza de la historia en la escuela primaria, los conocimientos previos de los niños y los recursos disponibles. Conviene que los planes se ciñan al siguiente orden: a) elección del tema; b) propósitos; c) secuencia de actividades; d) formas y momentos de uso de los libros de texto gratuitos y otros recursos, y e) estrategias de evaluación. Sin embargo, el plan de clase debe considerarse como una guía para el trabajo y no deberá confundirse con supuestos “proyectos de docencia” que suelen dedicar mayor atención al “marco teórico” y descuidan el diseño de las actividades concretas que se desarrollarán con los niños en el aula.

5. Para que las jornadas de práctica resulten provechosas es necesario no sólo orientar a los estudiantes para elaborar planes de clase, sino también, posteriormente, dirigir el análisis de la experiencia obtenida en la escuela primaria. Además de las sugerencias incluidas en el programa de Observación y Práctica Docente III, se recomienda considerar las siguientes preguntas: ¿cómo se organizó al grupo?, ¿esta organización fue favorable para el desarrollo de la clase? ¿El maestro practicante mostró dominio de los contenidos? ¿Cómo se emplearon los recursos didácticos? ¿Cuál fue la actitud de los niños: de interés o indiferencia? ¿Qué actividades incluidas en el plan de clase resultaron adecuadas e interesantes para los niños?, ¿cuáles no fueron útiles?, ¿cuáles requirieron de modificación? ¿Qué evidencias se obtuvieron acerca del logro de los propósitos de la clase? Además, conviene recopilar y analizar trabajos de los alumnos de las escuelas primarias (cuadernos, ejercicios, exámenes), pues en éstos se hallan evidencias acerca de las formas de trabajo y de las actividades realizadas por los niños y aportan datos para valorar el desempeño de los estudiantes normalistas.

6. El conjunto de la jornada de práctica se organiza en la asignatura Observación y Práctica Docente III, pero la orientación específica para la elaboración de planes de clase de historia y el análisis de la experiencia de práctica corresponden a la asignatura Historia y su Enseñanza.

Es necesario que el propio titular de esta asignatura, en la medida de lo posible, observe el trabajo de algunos alumnos; en este caso deberá tomarse en cuenta que, para detectar aspectos específicos del desempeño en los que se requiera modificación, es más provechoso observar el desarrollo completo de una secuencia de actividades, y que una visita de "supervisión rápida" sólo permite obtener impresiones superficiales.

7. Además de las orientaciones de evaluación sugeridas en los distintos cursos, en éste es muy importante tomar en cuenta el desempeño de los estudiantes en el grupo de educación primaria, con el propósito de contribuir al perfeccionamiento de sus competencias profesionales; al respecto deberá recordarse que las calificaciones genéricas de la práctica como "buena", "mala" o "regular" carecen de impacto formativo, pues no permiten identificar los rasgos específicos que deben fortalecerse o modificarse.

Propósitos generales

Al desarrollar este curso se pretende que los estudiantes normalistas:

1. Identifiquen los propósitos establecidos en los programas de estudio y los rasgos centrales del enfoque de enseñanza de la historia para quinto y sexto grados de la educación primaria; asimismo, que conozcan y analicen los libros de texto gratuitos para esos grados.
2. Conozcan estrategias y recursos para la enseñanza y la evaluación; adapten aquéllas según los contenidos y necesidades de los distintos grados de la educación primaria y las lleven a cabo en las jornadas de práctica; asimismo, que desarrollen habilidades y actitudes para valorar su propio desempeño en el grupo de educación primaria.
3. Reconozcan la importancia de diversificar las formas de enseñanza para despertar el interés de los alumnos de educación primaria por el conocimiento histórico, propiciar la adquisición de conocimientos y el desarrollo de habilidades y actitudes. En particular, interesa que distingan aquellas que son congruentes con los propósitos formativos de esta asignatura de las que privilegian la transmisión de información.

Introducción al curso

1. Como primera actividad del curso se sugiere sistematizar y evaluar lo aprendido durante el semestre anterior. Esta actividad puede ocupar varias sesiones, pues más que comentarios generales se requiere analizar y registrar, con la mayor precisión posible, las conclusiones que los alumnos han obtenido; tampoco se trata de repetir lo que se afirma en los materiales revisados. Para ello se sugieren las siguientes actividades y preguntas:

- Comentar en grupo, en términos generales, qué nuevos conocimientos adquirieron o qué habilidades desarrollaron durante el semestre anterior en esta asignatura. Cuáles de estos elementos consideran más valiosos en su formación como profesores de educación primaria y por qué.

- *Los retos de la enseñanza de la historia en la escuela primaria.* Cada estudiante escribirá las conclusiones que obtuvo acerca de los siguientes temas:

- Las características del conocimiento histórico.
- Los principales rasgos del pensamiento infantil en relación con las nociones histórico-sociales.
- Los principales retos que se derivan de ambos elementos para la enseñanza de la historia.

Posteriormente es necesario analizar, en grupo, las ideas escritas por los estudiantes y obtener conclusiones acerca de los siguientes aspectos:

- *Los contenidos de historia y el enfoque de enseñanza.* Contestar:
 - ¿Cuáles son los principales propósitos para la enseñanza de la historia en cada uno de los cuatro primeros grados de la educación primaria? ¿Cuáles son secundarios? ¿Qué conocimientos, habilidades y actitudes se promueven?

- De acuerdo con lo estudiado, ¿cuáles son los principales rasgos del enfoque de enseñanza? Mencionar algunos ejemplos de actividades que consideren congruentes con el enfoque.

- ¿Cómo contribuyen los libros de texto gratuitos y las propuestas incluidas en los libros del maestro a superar los retos enunciados en la actividad anterior?

- *Las prácticas de enseñanza en la escuela primaria y los retos de la formación profesional.*

- De las clases que observaron en la escuela primaria durante el semestre anterior, ¿qué sugerencias harían al maestro que observaron? ¿Cuáles de las actividades que observaron son congruentes con el enfoque?, ¿cuáles no?: ¿por qué?

- ¿Cuáles son los retos que deben superarse en la práctica de la enseñanza de la historia en nuestras escuelas primarias? Anotar cuestiones específicas (por ejemplo, dominio de contenidos, uso de libros y recursos, etcétera) y argumentar la afirmación.

- A partir de las conclusiones obtenidas en cada actividad, se enlistarán los principales retos que cada alumno debe superar para mejorar sus competencias didácticas. Las opiniones serán muy útiles para conocer el punto de partida del curso y, en la medida de lo posible, atender las necesidades específicas de cada estudiante.

2. Una vez establecidos los retos se recomienda estudiar el programa de este semestre y analizar en qué medida corresponde con las necesidades y expectativas de los estudiantes. De esta manera, tanto el maestro como los estudiantes podrán diseñar un calendario más preciso de actividades por desarrollar durante el semestre, planificar la lectura de textos, etcétera y, si fuera necesario, modificar la secuencia o agregar algunos textos y contenidos.

Bloque I. La enseñanza de la historia en quinto y sexto grados

Propósitos

Al estudiar los temas y realizar las actividades propuestas se espera que los alumnos:

1. Reconozcan y analicen los propósitos para la enseñanza de la historia en quinto y sexto grados, así como las características principales de la organización temática, los objetos de estudio y los rasgos particulares del enfoque de enseñanza que corresponden al logro de estos propósitos.
2. Analicen los diversos recursos que contienen los libros de texto de quinto y sexto grados y sean capaces de aprovecharlos pedagógicamente para lograr los propósitos educativos de la asignatura; en especial, que distingan aquellos elementos que permiten concentrar el estudio de la historia en las transformaciones de la organización social, la ciencia, la técnica, la cultura y la vida cotidiana.
3. Sistematicen el conocimiento adquirido acerca de la organización temática de la enseñanza de la historia en los seis grados de la educación primaria; en particular, que distingan su complejidad progresiva y su relación con los contenidos de otras asignaturas.
4. Elaboren, analicen y apliquen planes de clase congruentes con el enfoque de enseñanza de la historia propuesto para quinto y sexto grados.

Temas

1. Propósitos y contenidos de la enseñanza de la historia en quinto y sexto grados de la educación primaria.
2. Los rasgos particulares de la enseñanza de la historia en estos grados: la historia de México en el contexto de la historia universal y la diversificación de los temas de estudio de la historia (transformaciones en la organización social, la ciencia, la técnica, la cultura y la vida cotidiana).
3. Los recursos para la enseñanza: características de los libros de [texto*](#) y los materiales de apoyo para el maestro.
4. Elaboración, análisis y aplicación de planes de clase.

Bibliografía básica

SEP (1998), "El libro de texto", en *Libro para el maestro. Historia. Quinto grado*, México, pp. 26-32.

— (1994), "Exploración del libro de texto", en *Libro para el maestro. Historia. Cuarto grado*, México, pp. 80-81.

— (1997), *Historia. Quinto grado*, México.

— (1997), *Historia. Sexto grado*, México.

— (1998), "La clase de historia", en *Libro para el maestro. Historia. Quinto grado*, México, pp. 51-55.

— (1994), *Plan y programas de estudio 1993. Educación Básica. Primaria*, México, pp. 87-105.

— (1998), "Propósitos", en *Libro para el maestro. Historia. Quinto grado*, México, p. 19.

— (1998), "Propósitos", en *Libro para el maestro. Historia. Sexto grado*, México, p. 12.

Tijerina, Buenaventura (1952), "La preparación de las lecciones", en *Técnica para la enseñanza de la historia*, Monterrey, s/e, pp. 235-243.

Bibliografía y otros materiales complementarios

Sánchez, Andrea (1995), *Didáctica de la historia*, México, SEP, audiocinta, 60 mins.

Tlaseca Ponce, Marta Elba (coord.) (1997), *Reflexiones, saberes y propuestas de maestros sobre la enseñanza de la historia*, México, UPN.

Actividades sugeridas

1. Para realizar la siguiente actividad se requiere leer los propósitos de la enseñanza de la historia para quinto y sexto grados.

- Elaborar en equipo un mapa de contenidos a partir del cual se comenten en plenaria aspectos como los siguientes: a) la temporalidad histórica que abarca; b) el tipo de temas y el tratamiento diferenciado de periodos; c) la complejidad progresiva de los contenidos a lo largo de los seis grados de la primaria.

- Conviene conservar las conclusiones obtenidas para utilizarlas a lo largo del curso, por ejemplo, en la revisión de los planes de clase.

2. Esta actividad consiste en explorar libremente los libros de texto gratuitos de quinto y sexto grados para conocer los elementos que forman parte de su estructura.

- Analizar y comentar la finalidad didáctica de cada elemento identificado (texto principal, recuadros, etcétera).

- Explicar cómo pueden emplearse dichos elementos en una situación de enseñanza específica. Esta actividad puede apoyarse con la lectura “El libro de texto”, en SEP, *Libro para el maestro. Historia. Quinto grado*.

- Posteriormente, los estudiantes diseñarán una propuesta de actividades para que los niños exploren sus libros de texto. Al terminar compararán su propuesta con los planteamientos de la lectura “Exploración del libro de texto”, en SEP, *Libro para el maestro. Historia. Cuarto grado*.

3. A partir del libro de quinto grado puede reconstruirse la historia de algún aspecto del desarrollo humano: la escritura, la ciencia, la arquitectura, la agricultura, la vida cotidiana, entre otros. Es importante que todo el libro sea revisado con esta idea; por ejemplo, la historia de la ciencia puede reconstruirse si se consultan los apartados que sobre este tema hay en diferentes lecciones.

- Escribir una breve historia que dé cuenta de las transformaciones de algún aspecto que los alumnos elijan. Una vez localizada la información pertinente se redactará un breve texto ilustrado, dirigido a niños de quinto y sexto grados.

- Posteriormente, se hará una actividad semejante, pero más compleja. Se trata de indagar en diversos textos acerca de la historia del cine, los deportes, la familia, el amor, la arquitectura o cualquier otro tema. Después de realizada la investigación, los alumnos escribirán un texto ilustrado dirigido a niños de distintos ciclos escolares; es decir, algunos lo harán para primero y segundo, otros para tercero y cuarto, y así sucesivamente. Los libros de texto gratuitos y los Libros del Rincón son un ejemplo de cómo debe redactarse para niños de diferentes edades (en las bibliotecas de las escuelas normales pueden encontrar diversos materiales sobre los temas indicados y otros más, véase el anexo).

- Al final de la experiencia se recomienda que los estudiantes comenten y obtengan conclusiones acerca de la importancia de diversificar los temas de estudio de la historia para comprender la idea de proceso histórico y la forma como apoyan los libros de texto gratuitos al logro de este propósito.

4. Para realizar esta actividad se recomienda consultar los materiales de estudio del Área Actividades de Acercamiento a la Práctica Escolar de los semestres anteriores, leer el texto de Tijerina y también, del *Libro para el maestro. Historia. Quinto grado*, “La clase de historia”, de esta manera podrán determinarse los elementos (propósitos, temas, etcétera) que formarán parte de los planes de clase.

- Elaborar planes de clase a partir de los temas de los programas de historia de quinto y sexto grados.

- Analizar y comentar colectivamente los planes con la finalidad de mejorarlos. Las siguientes preguntas pueden guiar el análisis:

- ¿El tema forma parte del programa del grado correspondiente?

- ¿El propósito está redactado adecuadamente, es decir, comunica la idea de lo que se pretende lograr con la lección? ¿Puede alcanzarse en el tiempo estimado y con las actividades planeadas?

- ¿El tema, el propósito y las actividades propuestas son congruentes con el desarrollo cognitivo de los niños?

- ¿La secuencia de actividades es lógica para lograr el propósito deseado? ¿Las actividades serán de interés para los niños? ¿El tiempo destinado al desarrollo de la secuencia es suficiente? ¿Existe una actividad de inicio de la lección, en qué consiste? ¿Está programada una actividad de cierre, con qué objetivo?

- ¿Cómo y con qué fin se utilizará el libro de texto gratuito? ¿Está previsto utilizar otras fuentes de información, como los Libros del Rincón, por ejemplo? ¿El uso de estos recursos es adecuado?

- ¿La forma de evaluar es coherente con el tipo de actividades desarrolladas en el aula?

Los planes realizados pueden ser comentados con los maestros de grupo de la escuela primaria para que se desarrollen durante la jornada de práctica correspondiente.

Bloque II. Recursos y estrategias para la enseñanza de la historia

Propósitos

Al estudiar los temas y realizar las actividades propuestas se espera que los alumnos:

1. Conozcan y apliquen estrategias y recursos para iniciar a los niños en el estudio del pasado.
2. Conozcan y apliquen diversas estrategias y recursos de enseñanza y valoren su importancia en la adquisición de conocimientos y en el desarrollo de habilidades y actitudes en los niños.
3. Elaboren, analicen y apliquen planes de clase en los que se integren las estrategias y recursos estudiados en este bloque.

Temas

1. Introducción al estudio del pasado: biografía y línea del tiempo personales.
2. La historia familiar y la historia de la localidad. Los testimonios materiales, orales y documentales. Los museos y zonas arqueológicas como recurso didáctico.
3. El uso del libro de texto.
4. Líneas del tiempo, mapas históricos e historietas.
5. Ejercicios de imaginación histórica.
6. Elaboración, análisis y aplicación de planes de clase.

Bibliografía básica

- (s/a) (1999), "Cuatro notas sobre geografía y los mapas históricos", en SEP, *Historia y su enseñanza II. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en educación Primaria. 5° semestre*, México.
- Falcón, Gloria (1998), "Los museos y la enseñanza de la historia", en *Cero en Conducta*, año XIII, núm. 46, octubre, México, Educación y Cambio, pp. 73-78.
- González y González, Luis (1997), "El arte de la microhistoria", en *Otra invitación a la microhistoria*, México, FCE (Fondo 2000), pp. 7-64.
- Hellión, Denise y Gloria Falcón (1995), "Visitar museos: acercarse a lo asombroso", en *Cero en Conducta*, año X, núm. 40-41, mayo-agosto, México, Educación y Cambio, pp. 99-102.
- Llorens, Montserrat (1966), "Los monumentos", "La biografía" y "La historia de la gente", en *Didáctica de la historia*, Barcelona, Vicens Vives, pp. 60-75, 98-103 y 104-110.
- Pellicer, Alejandra (1992), *Los descubrimientos de Cristóbal. Historias sobre una historia*, México, SEP (Libros del rincón).
- Pluckrose, H. (1993), "La historia a través de los estudios familiares" y "La historia a través de los estudios comunitarios", en *Enseñanza y aprendizaje de la historia*, Madrid, Morata, pp. 70-99.
- Pozo, José Ignacio (1999), "Las nociones temporales" y "El tiempo histórico", en SEP, *Historia y su enseñanza I. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Primaria. 4° semestre*, México, pp. 87-93 y 99-111.
- Ramírez, Rafael (1949), "El texto de historia y el aprendizaje de la materia por medio del mismo", en *Obras Completas*, t. II, México, Gobierno del Estado de Veracruz, pp. 293-298 y 300-303.
- Reinhartz, Dennis y Judy Reinhartz (1997), "Historia, geografía y mapas. La enseñanza de la Historia Universal", en Victoria Lerner (comp.), *Los niños, los adolescentes y el aprendizaje de la historia*, México, Fundación snte para la Cultura del Maestro Mexicano, pp. 84-92.
- SEP (1994), "El niño y su historia", en *Libro para el maestro. Historia. Cuarto grado*, México, pp. 71-76.
- (1998), "El uso del libro de texto" y "Sugerencias de actividades generales", en *Libro para el maestro. Historia. Quinto grado*, México, pp. 55-61 y 61-71.
- (1998), "Las cartas", "Los guiones de teatro", "Las biografías", "Las obras de teatro" y "Las historietas", en *Español. Quinto grado*, México, pp. 16-21, 36-40, 62-63, 98-100 y 108-112.

Bibliografía y otros materiales

Delval, Juan, *El desarrollo de las nociones en el niño y en el adolescente*, México, SEP, audiocinta, 75 mins.

González y González, Luis, *La microhistoria*, México, SEP, audiocinta, 40 mins.

González Muñoz, Ma. del Carmen (1996), "Las estrategias de enseñanza y aprendizaje", en *La enseñanza de la historia en el nivel medio; situaciones, tendencias e innovaciones*, Madrid, OEI, pp. 59-118.

Martín, Elena (1983), "Jugando a hacer historia: los juegos de simulación como recurso didáctico", en *Infancia y Aprendizaje. Journal for the study of education and development*, núm. 24, Madrid, Aprendizaje, pp. 69-93.

Pacheco, Antonieta *et al.*, (1995), *Las nociones histórico sociales*, México, SEP, audiocinta, 65 mins.

Rivas Paniagua, Enrique (1995), *El estudio de la localidad y el municipio*, México, SEP, audiocinta, 90 mins.

Szych, R. Leonor (1996), "Historias de abuelos con historia", en Marta Marucco y Guillermo Golzman (coords.), *Maestra, ¿usted... de qué trabaja?*, Buenos Aires, Paidós, pp. 105-120.

Actividades sugeridas

1. Leer los textos “La biografía” (Llorens), “El niño y su historia” (*Libro par el maestro. Historia. Cuarto grado*) y “Las biografías” (Español, quinto grado, libro del alumno). Después, conviene que los alumnos comenten y reflexionen acerca de cuestiones como las siguientes:

- ¿Es posible escribir la historia de una persona? ¿Cómo lo harían?
- ¿Qué fuentes utilizarían para escribir su historia? ¿A qué personas consultarían para obtener información? ¿Por qué?
- ¿Qué harían con la información recabada?
- ¿Pueden delimitarse “periodos históricos” de su propia vida?, ¿cómo lo harían, con qué criterios?
- ¿En qué aspectos de su vida pondrían énfasis para escribir su biografía? ¿Por qué?

– Enseguida, cada estudiante realizará la investigación necesaria para escribir su biografía y como complemento elaborará una línea del tiempo ilustrada en la que se destaquen los periodos y acontecimientos más importantes de la historia personal.

– Leer en voz alta algunas biografías y exponer las líneas del tiempo. Comentar la experiencia para destacar las dificultades enfrentadas y el aprendizaje obtenido con la actividad.

– Proponer formas para emplear estos recursos en cada grado de la escuela primaria, considerando los programas de estudio, los contenidos de las lecciones de los libros de texto, la edad de los niños, sus nociones temporales y las habilidades intelectuales que se pretende desarrollar. Para ello se recomienda organizar un equipo por cada grado de la escuela primaria.

– Releer después los textos de Pozo (“Las nociones temporales” y “El tiempo histórico”) – revisados en el curso anterior– y, con esa base, analizar la utilidad de la elaboración de la biografía y la línea del tiempo personal para propiciar el desarrollo de nociones temporales de los niños.

2. Para realizar estas actividades, se requiere leer individualmente los textos de Luis González (“El arte de la microhistoria”), Llorens (“La historia de la gente”) y Pluckrose.

- Identificar cómo contribuyen las estrategias señaladas por los autores para despertar o satisfacer la curiosidad por el pasado y formar la conciencia histórica, entre otras aportaciones. Asimismo, reflexionar acerca de las formas en que pueden utilizarse en la escuela primaria. Para analizar los textos y experimentar las propuestas, se sugiere el siguiente procedimiento:

– Formar dos equipos; el primero se ocupará de elaborar historias familiares, y el segundo, historias de localidades.

– Cada equipo, según el tema, redactará preguntas que permitan iniciar la investigación (conviene seguir como ejemplo las que plantea Pluckrose), y las presentará al grupo.

– En grupo, se analizarán las preguntas para determinar si son las adecuadas y, si es el caso, modificarlas.

- Individualmente o en equipo se consultarán las fuentes, se sistematizará y analizará la información recabada y se redactará la historia correspondiente.
- Finalmente, los trabajos se presentarán y comentarán en el grupo.

Para aprovechar mejor la actividad es necesario que los alumnos comenten en plenaria aspectos como:

- Los retos que enfrentaron para realizar la investigación.
- Los criterios que siguieron para organizar la información obtenida.
- La importancia que tiene la actividad para su formación profesional: ¿fomentó su curiosidad por conocer el pasado? ¿Les ayudó a desarrollar o a precisar sus nociones de tiempo y espacio? ¿Cambiaron su concepción acerca de la historia y de los propósitos de su estudio?
- ¿Por qué se incluyen este tipo de actividades en los programas de historia que se estudian en la educación primaria? ¿Cómo contribuyen a desarrollar las ideas de los niños acerca del pasado? ¿Qué ventajas y desventajas implican?
- ¿Cómo promoverían este tipo de actividades con los niños de primero y segundo grados de la educación primaria? ¿Qué actividades realizarían para despertar su interés? ¿Y cuáles para que los niños inicien la investigación? ¿Cómo lo harían con los niños de quinto o sexto? ¿Qué adecuaciones deben realizarse según el grado que cursan los alumnos?

3. A partir de los textos de Denise Hellió y Gloria Falcón (“Visitar museos: acercarse a lo asombroso”) y de Llorens (“Los monumentos”) comentar y obtener conclusiones sobre las siguientes cuestiones:

- Los prejuicios que se tienen sobre los museos.
- La importancia didáctica de los museos.
- Indicar los aspectos que deben considerarse antes, durante y después de la visita a un museo o monumento.
- Señalar los museos y los monumentos de la entidad o localidad que apoyan el desarrollo de los temas de historia que se contemplan en la educación primaria e indicar, sobre un contenido específico, cómo podrían aprovecharse.
- Elaborar un plan de clase para aprovechar el contenido de la sala de algún museo en función de los temas y propósitos educativos de los programas de estudio. Especificar con claridad qué actividades se realizarán antes, durante y después de la visita al museo. Evaluar colectivamente algunas propuestas.

4. Para realizar esta actividad es necesario leer el texto de Rafael Ramírez y el artículo “El uso del libro de texto” (*Libro para el maestro. Historia. Quinto grado*); además se requiere tener disponibles los libros de conocimiento del medio, de primero y segundo grados; de historia y geografía, de tercero; y los de historia de cuarto, quinto y sexto. Con base en la información de los textos, se analizarán –primero en equipo y después en grupo– las siguientes cuestiones:

- Según la información obtenida en las jornadas de observación y práctica, ¿cómo se usan los libros de texto de historia en la escuela primaria?
- Los elementos que componen las lecciones; el propósito de cada uno y su utilidad didáctica: a) las ilustraciones y los textos breves en los libros de conocimiento del

medio, b) la función del texto principal, las ilustraciones, los recuadros, los mapas y las líneas del tiempo en los libros de tercero a sexto grados.

- Las sugerencias para que los niños exploren el libro al inicio del curso.
- Los momentos de la clase en que puede utilizarse el libro de texto.
- Leer el texto de A. Pellicer y organizar una mesa redonda en la que se discuta acerca de las dificultades que enfrentan los niños en la lectura y en la composición de textos de carácter histórico.
- Como actividad de cierre escribir un texto breve con el título “Así utilizaré el libro de texto de historia en mis clases”.

5. Leer individualmente los textos “Sugerencias de actividades generales”, “Cuatro notas sobre la geografía y los mapas históricos” (en este cuaderno, pp. 149-151) e [“Historia, geografía y mapas...”](#) * y, en grupo, analizar las siguientes cuestiones, tratando de obtener conclusiones generales:

- ¿En qué consiste cada uno de los recursos?, ¿cuál es su finalidad didáctica?
- Responder por escrito las siguientes cuestiones: ¿qué es y para qué sirve la línea del tiempo (y los otros recursos revisados en este bloque: historieta, mapas históricos, escenificación, noticiario histórico y cartas imaginarias)? ¿Para qué son útiles en cada grado escolar? ¿Qué adaptaciones son necesarias según los propósitos de cada grado? ¿Cuándo – grados, momentos de la clase– conviene utilizarlos y cuándo no?
- Elaborar planes de clase en los que se incluyan las estrategias y recursos sugeridos en este bloque. Analizar y comentar en grupo algunos planes para valorar cómo se propone el empleo de dichas estrategias y recursos, y, si es el caso, mejorar las propuestas.

Bloque III. La evaluación del aprendizaje

Propósitos

Al estudiar los temas y realizar las actividades propuestas se espera que los alumnos:

1. Analicen, a partir de los conocimientos alcanzados durante los dos cursos y de las experiencias obtenidas en las jornadas de práctica, cuál es la relación entre los propósitos educativos, las formas de enseñanza y las formas de evaluación.
2. Reconozcan las prácticas de evaluación más usuales en la enseñanza de la historia, sus ventajas y desventajas, e identifiquen los retos que deben ser superados; asimismo, que conozcan, analicen y diseñen estrategias de evaluación congruentes con el enfoque de enseñanza de la historia en la escuela primaria.

Temas

1. Las formas de enseñanza: su relación con los propósitos educativos y sus implicaciones en la evaluación del aprendizaje.
2. Evaluación de conocimientos y evaluación de habilidades y actitudes.

Bibliografía básica

Pozo, J. Ignacio *et al.* (1989), "Modelos de aprendizaje-enseñanza de la historia", en *La enseñanza de las ciencias sociales*, Madrid, Visor (Aprendizaje), pp. 211-239.

SEP (1998), "La evaluación", "Criterios de evaluación" y "Los momentos de la evaluación", en *Libro para el maestro. Historia. Sexto grado*, México, pp. 61-62, 63-67 y 68-73.

Trepat, Cristófol-A. (1995), "Evaluación y procedimientos", en *Procedimientos en historia, un punto de vista didáctico*, Barcelona, Graó, pp. 81-118.

Bibliografía complementaria

Casanova, Antonia (1998), "Evaluación del proceso de enseñanza", en *La evaluación educativa. Escuela básica*, México, Cooperación Española/SEP (Biblioteca del Normalista), pp. 197-207.

Finocchio, Silvia (1997), "La evaluación en la enseñanza de las ciencias sociales", en *Enseñar ciencias sociales*, Buenos Aires, Troquel, pp. 157-162.

Actividades sugeridas

1. Pedir a los alumnos que expresen libremente sus ideas sobre la evaluación. Hacer un registro de las opiniones expresadas para contrastarlas con los conocimientos que se adquieran al final de las actividades de este bloque.

2. Leer el artículo de Pozo para realizar las siguientes actividades:

- A partir del título de la lectura (“Modelos de aprendizaje-enseñanza de la historia”) pedir a los estudiantes que anticipen comentarios y suposiciones acerca del contenido del texto: ¿a qué se refiere?, ¿qué temas aborda?, etcétera.

- Identificar la diferencia que el autor hace entre procesos de aprendizaje y estrategias de enseñanza, y comentar su importancia en la elaboración de planes de clase.

- A partir de las siguientes preguntas señalar los principales rasgos que caracterizan a cada uno de los modelos de aprendizaje-enseñanza que analiza el autor.

– ¿En qué consiste el proceso de enseñanza?, ¿qué acciones didácticas se desarrollan principalmente?, ¿cuál es la función del maestro?

– ¿Qué significa aprender?, ¿qué aspectos se privilegian en el aprendizaje de los niños?, ¿cuáles son las implicaciones de cada modelo de aprendizaje sobre la capacidad de comprender los acontecimientos y procesos históricos y sobre la disposición para seguir aprendiendo autónomamente?

– ¿El uso de los recursos educativos, las estrategias de enseñanza empleadas, la organización del aula y la participación de los alumnos, están supeditados al modelo de aprendizaje-enseñanza empleado? Argumentar la respuesta.

- En equipo, analizar la siguiente pregunta: ¿por qué es necesario que las estrategias de evaluación sean congruentes con las formas de enseñanza y los procesos de aprendizaje desarrollados en el aula? Redactar una breve respuesta al respecto y presentarla al resto del grupo.

3. Con base en la información y las evidencias recogidas durante las jornadas de práctica (exámenes, trabajos, cuadernos de los alumnos de educación primaria) los estudiantes analizarán las prácticas de evaluación en la escuela primaria. Para ello se sugiere que:

- Describan por escrito las formas de evaluación más frecuentes que observaron en el aula, tratando de mostrar evidencias que fundamenten sus afirmaciones (relatos de clase o ejemplos de reactivos de exámenes). Es importante que en las descripciones se comenten aspectos como los siguientes: ¿en qué momentos se evalúa? ¿Qué tipos de instrumentos se utilizan en la evaluación? ¿En qué aspectos se pone énfasis? ¿Para qué se evalúa: para calificar, para saber si se lograron los propósitos, para mejorar la forma de enseñanza?

- En grupo, se analicen los casos y se obtengan conclusiones acerca de las siguientes cuestiones: ¿en qué medida las formas de evaluación observadas en la escuela primaria coinciden con el enfoque de enseñanza y con las recomendaciones de los libros para el maestro? ¿Cuáles son los principales retos que han enfrentado durante las jornadas de práctica al evaluar las clases impartidas y cómo los han superado?

4. Con base en la lectura del texto “La evaluación” (*Libro para el maestro. Historia. Sexto grado*), discutir en pequeños equipos acerca de las ventajas de la propuesta y los problemas que se enfrentan para llevarla a cabo. Cada equipo redactará sus conclusiones, las presentará al grupo y, finalmente, se hará un cuadro sinóptico con las conclusiones obtenidas en grupo.

5. Leer el texto de Trepát y el apartado “Criterios de evaluación” (*Libro para el maestro...*); para reflexionar sobre los siguientes asuntos:

- ¿La evaluación consiste sólo en medir los conocimientos adquiridos por los niños o existen otros aspectos que también pueden, y deben, evaluarse?
- ¿En qué consiste la evaluación de habilidades, actitudes y valores?
- ¿Por qué es necesario evaluar el desarrollo de habilidades y actitudes?

6. Organizar un panel con el tema “La evaluación del aprendizaje en la asignatura de historia”. Se sugiere leer el texto “Los momentos de la evaluación” (*Libro para el maestro...*) y debatir sobre los siguientes aspectos:

- Formas de evaluación más usuales: ventajas y desventajas.
- Los momentos de la evaluación.
- Otras formas de evaluación: la observación y el registro del desarrollo de la clase, y la redacción de textos.
- Las “pruebas objetivas”.

7. Elaborar un resumen de las ideas principales expresadas por el grupo y escribir una carta dirigida a un maestro de educación primaria en la que le sugiera cómo evaluar el aprendizaje de los niños en la asignatura de historia.

8. Con base en las conclusiones obtenidas de las actividades anteriores, conviene revisar nuevamente los planes de clase elaborados y aplicados a lo largo del curso para analizar la congruencia entre los propósitos educativos, las actividades de enseñanza y aprendizaje y las estrategias de evaluación.

Anexo

Bibliografía de consulta (acervo de la biblioteca)

<i>Editorial</i>	<i>Título</i>	<i>Autor (es)</i>
Cal y Arena	<i>El exilio. Un relato de familia</i>	Tello Díaz, Carlos
Col. CNCA-Alianza Cien	<i>Bebidas y excitantes</i>	Braudel, Fernand
Grupo Editorial SM	<i>El tiempo y sus secretos</i>	Catherine, Diane
Grupo Editorial SM	<i>El trabajo de los escultores</i>	Catherine, Diane y Claire d'Harcourt
Grupo Editorial SM	<i>Del Big Bang a la electricidad</i>	Costa de Beauregard, Diana
Grupo Editorial SM	<i>Volar, el sueño del hombre</i>	Costa de Beauregard, Diana
Grupo Editorial SM	<i>El arte de construir</i>	Fontanel, Beatrice
Grupo Editorial SM	<i>Historia de las imágenes</i>	Fontanel, Beatrice y Claire d'Harcourt
Grupo Editorial SM	<i>Los teatros del mundo</i>	Fontanel, Beatrice y Claire d'Harcourt
Grupo Editorial SM	<i>La historia del libro</i>	Gatepaille, Maryline
Grupo Editorial SM	<i>Érase una vez el cine</i>	Lou Jeunet, Marion Ch.
Grupo Editorial SM	<i>La invención de la pintura</i>	Sm Saber
McGraw Hill	<i>Objetivo: la Tierra/Colisiones con asteroides: pasado y futuro</i>	Erickson, Jon
McGraw Hill	<i>Micromegas/Del dinosaurio amaestrado a la capa de...</i>	Toharia, Manuel
McGraw Hill	<i>Magnetismo/De la brújula a los imanes superconductores</i>	Wood, Robert
Pangea	<i>El medidor del aire. Joseph Louis Gay-Lussac</i>	Bonfil, Martín
Pangea	<i>Los señores del maíz</i>	García Acosta, Virginia
Pangea	<i>El investigador del fuego. Antoine L. Lavoisier</i>	García, Horacio
Pangea	<i>Los señores del tiempo</i>	García, Horacio y Norma Herrera
Pangea	<i>El dibujante de triángulos. Euclides</i>	Granados, Tomás
Pangea	<i>Los señores del metal</i>	Grimberg, Dora M. K. de
Pangea	<i>El arquitecto del cosmos. Johannes Kepler</i>	Martínez, Rafael
Pangea	<i>El domador de la electricidad. Thomas Alva Edison</i>	Sayavedra, Roberto
Porrúa Librería Hermanos	<i>El origen de las especies</i>	Darwin, Charles
Porrúa Librería Hermanos	<i>Cuentos escogidos</i>	Teixidor, Felipe
Publicaciones Cruz O.	<i>Historia del arte</i>	Barral I Altet, Xavier
Publicaciones Cruz O.	<i>Historia del judaísmo</i>	Chouraqui, André

Publicaciones Cruz O.	<i>Historia del catolicismo</i>	Duroselle, Jean-Baptiste
Reader's Digest	<i>Hábitos y costumbres del pasado</i>	Reader's Digest
Saber Ver. Núm. 3	<i>Matisse/Pintura rupestre</i>	Saber Ver
Saber Ver. Núm. 4	<i>Israel/Jordania/Arte bizantino sirio palestino</i>	Saber Ver
Saber Ver. Núm. 20	<i>Historia del impresionismo</i>	Saber Ver
Siglo XXI	<i>Cien años de cine, vol. 2</i>	Faultich, Werner
Siglo XXI	<i>Historia de la sexualidad, vol. 1. La voluntad de saber</i>	Foucault, Michel
Siglo XXI	<i>Historia de la sexualidad, vol. 2. El uso de los placeres</i>	Foucault, Michel
Siglo XXI	<i>Historia de la sexualidad, vol. 3. La inquietud de sí</i>	Foucault, Michel
Siglo XXI	<i>Estudios de la historia del pensamiento científico</i>	Koyré, Alexandre
Alianza/Grupo Patria	<i>Momentos estelares de la ciencia</i>	Asimov, I.
Alianza/Grupo Patria	<i>Breve historia de la química</i>	Asimov, I.
Cátedra/Grupo Patria	<i>La transformación de la intimidad. Sexualidad, amor y erotismo en sociedades modernas</i>	Giddens, A.
Clío	<i>El oficio de historiador</i>	González y González, Luis
Instituto Mora	<i>La imprenta y la batalla de las ideas</i>	Vargas, Hugo
Alianza/Grupo Patria Cultural	<i>El hombre del Renacimiento</i>	Garin, Eugenio
Educal	<i>Alimentos: del tianguis al supermercado</i>	López Munguía Canales, A.
Educal	<i>Miniguía de la ciencia</i>	Setford, S.
Educal	<i>Relatos de la ciencia</i>	Sánchez Mora, A. M.
Educal	<i>Un día en la vida de un artista maya</i>	Navarrete Linares, F.
Educal	<i>Un día en la vida de un guerrero mexicana</i>	Escalante, G.
Taurus	<i>Historia de la vida privada. Tomo I. Imperio romano y antigüedad tardía</i>	Duby, Georges

Videos

Colección: La tradición de Occidente

El amanecer de la historia

Los antiguos egipcios

Mesopotamia

Del bronce al hierro

El nacimiento de la civilización griega

El pensamiento griego

Alejandro Magno

La edad helenística

El surgimiento de Roma

El Imperio Romano

El surgimiento del cristianismo

El surgimiento de la iglesia

La decadencia de Roma

La caída de Roma

El imperio Bizantino

La caída de Bizancio

La edad del oscurantismo

La era de Carlomagno

La Edad Media

El orden feudal

La vida comunal en la Edad Media

Ciudades y catedrales

El fin de la Edad Media

Las monarquías nacionales

El Renacimiento y la era del descubrimiento

El Renacimiento y el nuevo mundo

La Reforma

El nacimiento de la clase media

Las guerras de la religión

El nacimiento de las ciudades mercantiles

La era del absolutismo

El absolutismo y el pacto social

Los tiranos ilustrados

El Renacimiento del siglo xvii

El Renacimiento del siglo xvii y la sociedad

Los filósofos modernos

La revolución norteamericana

La república norteamericana

El mundo industrial

La Revolución Francesa

La revolución industrial

El mundo industrial

La revolución y los románticos

La era de los estados nacionales

Un nuevo público

Fin del siglo

La Primera Guerra Mundial y el nacimiento del fascismo

La Segunda Guerra Mundial

La revolución tecnológica

Hacia el futuro

La tradición de occidente

Audiocintas

La vida cotidiana de los pueblos prehispánicos. Entrevista con Alfredo López Austin, duración 40 mins.

La historia de la ciencia en México. Entrevista con Elías Trabulse, duración 60 mins.

La microhistoria. Entrevista con Luis González y González, duración 40 mins.