

Programa de Estudios, 1^{er} Semestre, Licenciatura en Educación Preescolar / Propósitos y Contenidos de la Educación Preescolar (Edición 2003- 2004) /

Introducción

Una de las condiciones principales para ejercer una acción educativa eficaz es que los profesores conozcan y dominen los propósitos y contenidos del nivel en que prestan sus servicios profesionales. Esta condición resulta relevante porque la labor docente exige, más que la aplicación de programas y secuencias didácticas preestablecidas, una gran capacidad creativa para reconocer las características individuales de los alumnos, sus logros educativos —ya sea en los niveles precedentes o en sus experiencias extraescolares— y, con esa base, seleccionar y adaptar los contenidos, así como diseñar las estrategias más adecuadas para lograr los propósitos formativos.

Esta exigencia, junto con el desarrollo de otras competencias didácticas fundamentales establecidas en el perfil de egreso del plan de estudios, se logrará en el transcurso de la licenciatura. Sin embargo, es fundamental que desde el principio de su formación profesional las [futuras educadoras](#)¹ obtengan un conocimiento global y sistemático acerca de los principales propósitos educativos y sus implicaciones para la práctica docente cotidiana; de este modo, se espera que dispongan de un marco de referencia que, por una parte, dé sentido al estudio de campos específicos del nivel educativo en que ejercerán la docencia y, por otro, contribuya a la formación de una visión integrada de las finalidades y los contenidos fundamentales de la educación básica.

El estudio de esta asignatura tiene particular importancia, pues contribuirá a superar puntos de vista que consideran la función de este servicio educativo reducida sólo a la atención general o asistencial y al entretenimiento [de los niños](#),² sin metas educativas precisas y carente de contenidos específicos y formativos. Esta visión, que minimiza la importancia y el impacto de la educación preescolar en la formación de la niñez, es común entre amplios sectores de padres de familia, y también es compartida —explícita o implícitamente— por un sector de educadoras; este último hecho se constituye, a su vez, en fuente de insatisfacción profesional y de prácticas rutinarias en el jardín de niños, escasamente formativas y desarticuladas de los propósitos que se persiguen en este nivel educativo.

La propuesta de este programa —así como del conjunto de las asignaturas que conforman el plan de estudios— parte de la convicción de que la educación preescolar desempeña un papel fundamental en el desarrollo integral y equilibrado de los niños; el hecho mismo de su existencia como espacio educativo y de convivencia, permite que muchos pequeños dispongan de oportunidades para comunicarse y establecer relaciones con sus pares y con adultos, de participar y de asumir responsabilidades más amplias y variadas que las del ámbito familiar.

Al mismo tiempo, este programa asume la necesidad de precisar los propósitos y contenidos de la educación preescolar para promover en los niños el desarrollo de sus capacidades —de lenguaje, cognitivas, de relación social y afectivas, físicas y motrices, en un espacio de

convivencia libre, tolerante y estimulante— y contribuir de manera más firme al desarrollo integral de los niños. Sólo de esta forma la educación preescolar logrará cumplir cabalmente con sus funciones sociales, entre ellas compensar las desigualdades provocadas por factores de carácter social, cultural, familiar y económico de los contextos de los cuales provienen los niños, estimular sus potencialidades y fortalecer el papel del jardín de niños como uno de los espacios formativos más importantes para el desenvolvimiento educativo y social de los niños. En este punto es importante subrayar que en los jardines de niños no se pretende formalizar o esquematizar anticipadamente los contenidos y experiencias educativas —y mucho menos, atraer contenidos y prácticas propias de la educación primaria— sino precisar las metas fundamentales de aprendizaje, entre las que se encuentran el desarrollo de capacidades y disposiciones para el estudio sistemático que los niños realizarán en la escuela primaria; es decir, se busca que la educación preescolar aporte experiencias que contribuyan al desarrollo de las capacidades de los niños que son fundamento para el aprendizaje presente y futuro.

La reflexión sobre las finalidades principales de la educación preescolar tendrá mayor sentido si se le ubica en el contexto de las transformaciones sociales y culturales que ha experimentado nuestro país en las tres últimas décadas, y que tienen gran repercusión en la vida infantil (los procesos de urbanización y su impacto en la reducción de espacios físicos para el juego y la libre exploración del entorno, la incorporación de la mujer al mundo laboral y la reducción del tiempo de atención a los niños, entre otros); estos procesos han coincidido con la masificación del servicio de educación preescolar. Estos fenómenos han establecido nuevos retos para revalorar la función social y educativa de los jardines de niños; por eso, su análisis profundo constituye el punto de partida para revisar detalladamente las finalidades de este servicio educativo, los campos de intervención educativa y las características de la práctica docente. En consecuencia, el estudio de estos temas se realizará teniendo presentes los retos que plantea la realidad social en que se desenvuelven los niños; por otra parte, las visitas a planteles de educación preescolar que se realizan en este mismo semestre, permitirán a las futuras maestras valorar, de manera inicial, la correspondencia entre las finalidades y la práctica educativa.

Este curso tiene un carácter introductorio y, como se ha señalado, pretende aportar un marco de referencia para el estudio, que se realizará en los semestres posteriores, de las asignaturas propias de los campos de desarrollo infantil y de intervención educativa. En los apartados siguientes se presentan los propósitos generales, la organización de los contenidos, las orientaciones didácticas para el desarrollo del curso y, finalmente, los bloques temáticos.

Propósitos generales del curso

A través del estudio de los temas y de la realización de las actividades del curso se espera que las estudiantes normalistas:

1. Reconozcan la importancia social de la educación preescolar, los desafíos pedagógicos que enfrenta —como producto de las transformaciones sociales y culturales de nuestro país, así como del crecimiento y diversificación de la población atendida— y sus implicaciones en la vida cotidiana de las niñas y los niños; en especial, valoren la función de este nivel como servicio que ofrece igualdad de oportunidades para el aprendizaje y que contribuye a compensar las diferencias provocadas por las condiciones económicas, sociales y culturales de los ambientes en donde viven los alumnos.
2. Identifiquen y analicen los propósitos educativos de la educación preescolar, a partir del estudio gradual y sistemático de los campos del desarrollo infantil; en particular, distingan los aportes del trabajo educativo en este nivel al desarrollo integral de los niños, especialmente de sus capacidades cognitivas y comunicativas, de socialización y afectividad, y físicas y motrices.
3. Comprendan cómo se definen y organizan los contenidos de la educación preescolar, y establezcan la relación que tienen con las características del desarrollo de los niños y sus procesos de aprendizaje.
4. Analicen los retos que plantea la intervención educativa en el jardín de niños para cumplir con los propósitos de la educación preescolar, y expliquen los rasgos de las formas de trabajo en los cuales se concretan las intenciones de este nivel educativo.

Organización de los contenidos

Los contenidos del curso se han organizado en tres bloques temáticos. Cada bloque incluye los temas de estudio y la bibliografía básica que servirá de apoyo para su análisis; además, se sugieren fuentes de consulta adicionales para que las estudiantes amplíen su información, según su interés, acerca de los temas revisados en el programa.

En el bloque I, “La función social de la educación preescolar: evolución reciente y nuevos desafíos”, se estudian los retos que enfrenta actualmente la educación preescolar en México, tanto los derivados de la expansión acelerada del servicio durante las tres últimas décadas y de la diversidad social y cultural de la población que atiende, como los que provienen de los cambios en la sociedad (la urbanización, la incorporación de la mujer al mercado laboral, las transformaciones en la estructura, la organización y las funciones de la familia y el impacto de los medios de comunicación, especialmente la televisión) y su influencia en la vida cotidiana de los niños: el tiempo que las familias dedican a su atención, los espacios físicos de que disponen para el juego, el tipo de actividades que realizan cotidianamente, sus posibilidades de exploración del entorno y de convivencia familiar y con sus pares. El propósito central del trabajo con los contenidos y actividades de este bloque es que las estudiantes reconozcan la función social de la educación preescolar como un servicio que promueve la democratización de las oportunidades de desarrollo de la población infantil y que contribuye a superar las desigualdades culturales y sociales de origen, para lograr que *todos*, niños y niñas, independientemente de su origen social y del ambiente familiar del que procedan, obtengan experiencias educativas que promuevan el desarrollo de sus potencialidades y los preparen para desarrollarse con confianza, seguridad y respeto en sus relaciones con los demás, y con capacidades y disposiciones para el aprendizaje permanente.

El bloque II, “Las finalidades de la educación preescolar y los ámbitos de formación en los niños”, está dedicado al estudio de los propósitos y contenidos de la educación preescolar, partiendo de la necesidad de ofrecer a los niños una educación temprana, oportuna y eficaz para promover su desarrollo integral y equilibrado, atendiendo a las características de su desarrollo, sus intereses y necesidades de aprendizaje. Para ello, se propone que en este bloque las futuras educadoras reconozcan y analicen los propósitos específicos que se persiguen en cada uno de los campos del desarrollo infantil (cognitivo, de lenguaje, social y afectivo, físico y psicomotor) y que son, al mismo tiempo, campos de intervención educativa; en consecuencia, se espera que asuman, como uno de los retos más importantes del trabajo educativo en este nivel, el diseño de situaciones didácticas que permitan articular las necesidades e intereses de los niños con el logro de los propósitos educativos. Para el logro de estos propósitos se requiere que la intervención docente se dé en dos planos: *a)* en la organización y el establecimiento de un ambiente físico y de convivencia libre, tolerante y agradable como condición para que los niños encuentren posibilidades de crecer con seguridad, confianza y afecto, y dispongan de variadas oportunidades de comunicación y relación; *b)* en el diseño de situaciones didácticas para el logro de propósitos específicos respecto al desarrollo cognitivo y de lenguaje, afectivo y social, físico y psicomotor de los pequeños.

Al reconocer que los niños poseen conocimientos y experiencias sobre las que continúan aprendiendo de manera cada vez más autónoma, las estudiantes podrán entender el significado de la función de la educadora como promotora del desarrollo de las capacidades de los niños para hablar cada vez mejor, escuchar con mayor atención, para preguntar, observar y argumentar, consideradas como aprendizajes fundamentales en esta etapa formativa. Uno de los aspectos básicos del curso consiste en propiciar el análisis de las características que tienen los contenidos de la intervención educativa en el nivel preescolar.

A diferencia del *currículum* de la educación primaria, cuyos contenidos están organizados formalmente en cada asignatura y por ciclo escolar, en la educación preescolar los contenidos de la intervención educativa y los propósitos de aprendizaje están definidos en función de los campos del desarrollo infantil; este planteamiento se basa en la idea de que la educación preescolar tiene un carácter flexible; es decir, no pretende escolarizar o formalizar los

aprendizajes, en el sentido de que todos los niños tengan que lograr determinadas metas en cada uno de los grados escolares que conforman este nivel educativo y convertirlo en algo rígido, pues se parte de la premisa de que los niños que asisten al jardín se encuentran en momentos diferentes respecto al desarrollo de sus competencias. Si no se considera este principio se corre el riesgo de estandarizar y no atender a la diversidad que manifiestan los pequeños. Por este motivo, se revisan los propósitos educativos en cada uno de los siguientes campos: el desarrollo cognitivo, la adquisición y el desenvolvimiento del lenguaje, la socialización y afectividad y el desarrollo físico y psicomotor; esta revisión tendrá un carácter inicial, en virtud de que cada uno de esos campos se estudiará con mayor profundidad en los siguientes semestres. Asimismo, en este bloque se analizan los aportes de las actividades de expresión y apreciación artísticas al desarrollo de las capacidades básicas de los niños.

En el bloque III, “La práctica educativa en el jardín de niños y sus implicaciones en el aprendizaje”, se propicia el análisis y la reflexión sobre las formas en que se concretan los propósitos de la educación preescolar en las prácticas educativas, y sobre el papel de la educadora para favorecer el aprendizaje y el desarrollo de los niños. El estudio de los temas permite identificar los elementos que deben tomarse en cuenta para organizar las actividades de enseñanza y de aprendizaje en un ambiente propicio para el trabajo y la convivencia. Mediante la lectura de los textos que se proponen, y aprovechando las experiencias que se obtengan durante las visitas a los jardines de niños, las estudiantes analizarán diversas formas de trabajo didáctico con los niños, así como el uso y aprovechamiento educativo de los materiales que se emplean. La reflexión que se propicie acerca del uso didáctico que se puede dar a los recursos existentes en el entorno y que son de fácil acceso, contribuirá a valorar críticamente la función educativa de los materiales que suelen diseñarse para trabajar con los niños. De este modo, se pretende que las estudiantes comprendan que el valor pedagógico de las actividades y de los recursos para la enseñanza y el aprendizaje radica en su correspondencia con los propósitos educativos y no en el material en sí mismo.

El curso culmina con la sistematización de los conocimientos y las experiencias adquiridas durante el semestre, llegando a una explicación de los retos que impone a la docente el trabajo educativo con los niños pequeños. Se espera que las estudiantes comprendan que el trabajo de la educadora exige actitudes positivas, sensibilidad para relacionarse con los niños, conocimiento claro de los propósitos y contenidos de la educación preescolar y la convicción de la trascendencia de esta etapa en el desarrollo integral y el aprendizaje futuro de los pequeños.

Las actividades que se realizan en otras asignaturas del semestre aportan elementos para comprender la importancia de la educación preescolar como primer servicio de la educación básica, así como para identificar las características del desarrollo infantil en su sentido integral. En particular, el curso Escuela y Contexto Social brinda a las estudiantes la oportunidad de conocer las condiciones reales —y siempre diferentes— en que se desarrolla el trabajo docente y la relación entre la escuela, la familia y la comunidad.

Orientaciones didácticas generales

Considerando los propósitos que se persiguen en la asignatura y su enfoque, en este apartado se presentan algunas sugerencias de estrategias y actividades que el maestro y las estudiantes pueden llevar a cabo.

Antes de iniciar el tratamiento de los temas del curso es conveniente que tanto el maestro titular de esta asignatura como las estudiantes analicen el programa; la revisión detallada de sus componentes permite tener una idea precisa de las finalidades del curso y de los aprendizajes que se espera obtengan las estudiantes, así como de las formas de trabajo que pueden llevarse a cabo para el aprovechamiento óptimo de la bibliografía de apoyo y de las experiencias obtenidas al analizar los textos.

Los programas de las asignaturas del primer semestre están estrechamente relacionados, por lo cual es muy importante identificar temas comunes que se abordan desde diferentes perspectivas para evitar la repetición y, sobre todo, para integrar los conocimientos adquiridos. Por ejemplo, al analizar los desafíos de la educación preescolar, las estudiantes normalistas enriquecen su perspectiva al considerar los temas relacionados con las interacciones entre escuela y familia que se revisan en la asignatura Escuela y Contexto Social.

Al iniciar el curso se requiere que en el grupo se establezcan criterios para realizar las actividades propuestas en el programa, tales como: el compromiso y la participación activa, tanto de las estudiantes como del profesor titular de la asignatura, así como procurar un ambiente adecuado para el estudio, el análisis y la reflexión de los contenidos. También es conveniente que las alumnas, luego de examinar con atención el programa y con base en esa revisión, tengan oportunidad de plantear sus expectativas; esto es útil porque las ayuda a tener un panorama general de los temas que se abordarán y orienta sus acciones individuales y sus participaciones en grupo.

Para el estudio de los contenidos se propone la realización de actividades específicas como las siguientes:

1. Lectura de textos. Un requisito indispensable para el desarrollo del curso es la lectura de los materiales sugeridos, que permita a las alumnas generar sus propias reflexiones y compartir sus conocimientos en las actividades que se organizan en el aula, ya sea en equipo o en grupo, en la medida en que el análisis de los textos brinda elementos para articular ideas, participar y plantear preguntas o dudas que ayudan a avanzar al grupo, en general, y a cada estudiante, de manera particular. Es fundamental que las alumnas tengan claro que la participación en las actividades de equipo y de grupo necesita como base del trabajo previo la lectura individual.

La lectura de la bibliografía básica permitirá a las estudiantes adquirir información actualizada, al ser analizada a través de diferentes estrategias de estudio, las dotará de fundamentos y herramientas para explicarse desde el inicio de la carrera los propósitos y contenidos que trabajarán con los niños. Por otra parte, la bibliografía complementaria se recomienda a las estudiantes y maestros interesados en ampliar información o en profundizar en los temas.

El maestro puede proporcionar a las estudiantes algunos elementos para contextualizar los materiales de lectura; por ejemplo, con la información que permita ubicar cierto texto en el trabajo más general del autor, o que les ayude a establecer relaciones entre algunos documentos normativos o con tendencias afines o complementarias.

Por otra parte, también es recomendable que el profesor indique a las alumnas en qué aspectos de los textos deben centrar su atención; para ello se pueden elaborar no sólo guías de lectura, sino también guiones para la discusión en el grupo; lo importante es que se propicie que las alumnas fundamenten sus ideas para el análisis y la reflexión individual o en grupo. Por ejemplo, a partir del reconocimiento de la diversidad en la escuela, las estudiantes elaboran explicaciones acerca de sus implicaciones pedagógicas en la educación preescolar y en el

trabajo docente; estas ideas no se encuentran definidas totalmente en los textos, de modo que se derivarán del trabajo analítico que realicen las alumnas.

2. La elaboración de textos. Esta actividad favorece la organización de ideas por parte de las estudiantes, las apoya en la sistematización del aprendizaje y es una base para participar en el trabajo de equipo y de grupo; la redacción de ideas propias a partir de la lectura de un tema, de conclusiones después de una discusión, o de un ensayo breve, son actividades que pueden realizarse de manera constante. En cualquier caso, es imprescindible establecer con claridad y oportunidad la finalidad, el tema y tipo de texto que se requiere.

Para promover la redacción de textos es importante que el profesor y las alumnas consideren la vinculación de temas entre asignaturas. Los temas o la bibliografía de otros cursos incrementarán las posibilidades de participar en las sesiones, así como las ideas y elementos para la elaboración de textos; por ejemplo, las experiencias obtenidas durante las visitas a los jardines de niños y del tratamiento de tópicos relacionados con las variantes de educación preescolar en México.

3. Exposición de puntos de vista y confrontación de ideas de las estudiantes. Es conveniente que las alumnas expresen lo que conocen acerca de los temas antes de iniciar su tratamiento. Otras actividades para exponer y confrontar ideas se realizan a partir del análisis, el estudio y la reflexión de los contenidos de los textos o videocintas, entre otros recursos. El docente tiene un papel importante para aprovechar al máximo las actividades, orientar la discusión de los temas y, sobre todo, para apoyar los procesos de estudio de las alumnas; puede proponer también distintas formas de organizar al grupo para favorecer la confrontación de ideas, ya sea en parejas, equipos o en plenaria.

El maestro puede orientar estas actividades a partir de preguntas o a través de indicadores que guíen la lectura y las discusiones en el grupo; también puede apoyar a las estudiantes para que sean ellas quienes, progresivamente, las organicen y propongan tópicos para la discusión.

En cualquier caso, el fomento de un ambiente de trabajo flexible y con apertura para presentar las opiniones argumentadas será esencial para el logro de los propósitos del curso.

4. Consulta en biblioteca. Se recomienda que las alumnas consulten la bibliografía básica y la complementaria para acceder al conocimiento general de los diversos temas y ampliar su estudio; por ello, es importante que acudan a la biblioteca y desarrollen estrategias de búsqueda e identificación de información en diversas fuentes (libros, revistas, videocintas, audiocintas, internet, entre otros).

5. Participación en grupo. El trabajo colectivo compromete a la totalidad del grupo en acciones comunes para lograr propósitos previamente definidos. Este programa, al igual que los de las demás asignaturas, contiene temas que pueden ser tratados a través de la realización de tareas en conjunto; es importante recordar que el trabajo en equipo y en grupo implican la realización de tareas individuales que les sirven de base y los fundamentan. Así, el trabajo colectivo exige una participación comprometida, activa y responsable del profesor y de las estudiantes; de manera particular, requiere la atención e intervenciones del maestro para orientar el desempeño de las estudiantes. El profesor puede organizar diversas actividades, tales como discusiones en grupo, debates, mesas redondas, etcétera.

Las visitas a los planteles de educación preescolar que se realizarán como parte del curso Escuela y Contexto Social apoyan el análisis de los temas que aquí se presentan. En caso de que se considere conveniente solicitar a las estudiantes la obtención de información específica acerca de algunos temas, es necesario que haya comunicación entre los profesores de todas las asignaturas del semestre, a fin de no saturar con peticiones a las alumnas normalistas y a las maestras de los jardines de niños y con ello restar tiempo a la exploración y observación del trabajo en los planteles escolares.

6. Uso de videocintas. La videocinta debe ser considerada como un recurso que apoye el estudio de algunos temas de las distintas asignaturas. El profesor puede aplicar diversas estrategias, de tal forma que el uso de este recurso no sea el convencional —ver la videocinta de principio a fin y luego exponer algunos puntos de vista acerca de lo observado—, pues se reconoce que esta práctica aporta escasos elementos formativos a las estudiantes. Por ello, se sugiere que el profesor conozca con detalle la información de la videocinta con la intención de que elija cuándo conviene hacer cortes y formule, para cada segmento, preguntas que propicien la reflexión y el análisis de las estudiantes en relación con los planteamientos que se hacen en dicho material.

Sugerencias para la evaluación

El profesor de la asignatura, tomando en cuenta la opinión de las alumnas, seleccionará los criterios para evaluar el aprovechamiento de manera permanente. Para ello deberá tener como base, entre otros elementos, la orientación general del plan de estudios, en particular el perfil de egreso, los propósitos de la asignatura, las formas de trabajo que se sugieren, las características del tema que trabajará con las estudiantes y las actividades que éstas desarrollarán en cada caso.

Es conveniente que las alumnas estén enteradas del procedimiento que se seguirá para su evaluación y de los compromisos que adquiere cada una, tanto en el trabajo individual como en la participación en los equipos o en el grupo; de este modo tendrán elementos para autoevaluarse.

Los productos de la actividad de las alumnas (ensayos, participaciones argumentadas en clase, tareas y reportes de lectura, productos escritos en clase) son elementos que deben ser registrados sistemáticamente por el maestro con el fin de tener suficiente información para evaluar el aprendizaje y evitar la tendencia a reducir la evaluación únicamente a la calificación de trabajos al término del semestre.

A continuación, se enuncian algunos criterios que pueden tomarse en cuenta para la evaluación en este curso:

- La comprensión de los propósitos formativos de la educación preescolar.
- La identificación de los contenidos propios de la educación preescolar, de los campos de desarrollo infantil en que se ubican y de sus interrelaciones.
- La elaboración de explicaciones acerca de la responsabilidad del jardín de niños y de la educadora para el cumplimiento de las finalidades educativas del nivel.
- La comprensión del sentido educativo de los recursos y materiales que se utilizan en las actividades escolares.
- La selección, uso e interpretación de la información que se obtiene a través de los textos que se analizan y de las visitas a los jardines de niños.

Bloque I. La función social de la educación preescolar: evolución reciente y nuevos desafíos

Temas

1. El crecimiento del servicio de educación preescolar en las tres últimas décadas y la diversidad cultural y social de la población infantil atendida.

2. La educación preescolar en el marco de las transformaciones sociales y culturales.

a) El impacto de la urbanización en la vida infantil.

- Los cambios en la estructura y en los patrones de organización familiar.
- La incorporación de la mujer al mundo laboral y el tiempo destinado a la atención de los niños.
- La reducción de los espacios físicos para el juego y la convivencia.

b) La influencia de los medios de comunicación en la vida cotidiana de los niños.

- En sus juegos y en la exploración del entorno.
-
- En sus ideas acerca del mundo social y natural.
-
- En sus relaciones con los demás.

3. Los retos de la atención educativa en el servicio que ofrece el jardín de niños.

a) Las necesidades básicas de aprendizaje. El desarrollo de habilidades para el aprendizaje permanente, y de competencias y actitudes para la convivencia social.

b) La atención a la diversidad social y cultural que presentan los niños. La igualdad de oportunidades para el acceso a la educación preescolar.

Bibliografía y otros materiales básicos³

Fuentes Molinar, Olac (1999), *La educación preescolar en el México actual. Los desafíos para la formación del personal docente*, México, SEByN-SEP, videocinta. [Conferencia dictada en la presentación del Plan de Estudios para la Licenciatura en Educación Preescolar 1999.]

Bertely Busquets, María (1995), "Obligatoriedad y función social del jardín de niños en México", en Margarita Arroyo (coord.), *La atención del niño preescolar. Entre la política educativa y la complejidad de la práctica*, México, Instituto Estatal de Educación Pública de Oaxaca/Fundación SNTE para la Cultura del Maestro Mexicano, pp. 45-67.

Tuirán, Rodolfo (1994), "Familia y sociedad en el México contemporáneo", en *Saber ver. Lo contemporáneo del arte. La nación mexicana. Retrato de familia*, núm. especial, México, Fundación Cultural Televisa, pp. 33-34, 36-41, 45-46 y 52-53.

Tonucci, Francesco (1999), "Que los niños puedan salir solos de casa", en *La ciudad de los niños. Un modo nuevo de pensar la ciudad*, Buenos Aires, Losada/UNICEF, pp. 67-86.

Orozco Gómez, Guillermo (1998), "El conflicto educación-televisión", en *El maestro frente a la influencia educativa de la televisión. Guía del maestro de educación básica. Mirando la TV desde la escuela*, vol. I, México, Fundación SNTE para la Cultura del Maestro Mexicano, pp. 31-35.

Torres, Rosa María (2000), "Educación para todos: la propuesta" y "Educación para todos: la respuesta", en *Una década de educación para todos. La tarea pendiente*, Madrid, Editorial Popular, pp. 31-37 y 39-47. [Este documento también puede ser consultado en la siguiente dirección electrónica: <http://www.iipe-buenosaires.org.ar/pdfs/publicaciones/educacion.pdf>]

Jospin, Lionel (1990), "Discurso pronunciado ante el Congreso Nacional de la AGIEM", Francia, Boletín Oficial núm. 29, 19 de julio, pp. 1-4.

Bibliografía complementaria

Bárcena Molina, Andrea (1988), "Integración histórica y social de la institución preescolar", en *Ideología y pedagogía en el jardín de niños*, México, Océano, pp. 101-112.

Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI de la UNESCO (1996), "De la educación básica a la universidad", en *La educación encierra un tesoro*, México, Ediciones UNESCO, pp. 125-135.

ONU (1959), "Declaración de los derechos del niño", en *Básica. Revista de la escuela y del maestro*, núm. 6, México, Fundación SNTE para la Cultura del Maestro Mexicano, pp. 36-37.

Savater, Fernando (1997), "El eclipse de la Familia", en *El valor de educar*, Barcelona, Ariel, pp. 68-73.

Actividades sugeridas

Tema 1. El crecimiento del servicio de educación preescolar en las tres últimas décadas y la diversidad cultural y social de la población infantil atendida

1. Observar la primera parte de la videograbación *La educación preescolar en el México actual. Los desafíos para la formación del personal docente*, conferencia dictada por Olac Fuentes Molinar, y en grupo discutir puntos como los siguientes:

- La evolución histórica del servicio educativo de preescolar en México.
- El fenómeno de la masificación en el nivel preescolar y la diversificación social y cultural de la población infantil atendida.
- Los principales cambios sociales y su relación con la prestación del servicio de educación preescolar.

Elaborar notas individuales.

Tema 2. La educación preescolar en el marco de las transformaciones sociales y culturales

a) El impacto de la urbanización en la vida infantil

1. De manera individual, leer el texto “Obligatoriedad y función social del jardín de niños en México”, de María Bertely, y realizar las actividades siguientes:

- Elaborar individualmente un escrito en el que se responda a la pregunta: ¿por qué afirma la autora que en la educación preescolar existe una discontinuidad entre la oferta pedagógica y la demanda social?
- En equipo, analizar los casos concretos y los testimonios que plantea la autora. Este análisis se puede orientar con las siguientes preguntas: ¿qué posibilidades de movimiento y de convivencia con otros niños tienen los pequeños en cada situación?, ¿qué tipo de aprendizajes y de experiencias pueden tener los niños en cada caso?, ¿cómo se explican las reacciones de las madres incorporadas al mercado laboral, hacia la educación preescolar?
- En plenaria, comentar los productos obtenidos de las actividades anteriores y discutir las siguientes cuestiones:

—¿Qué implicaciones tiene en el servicio de educación preescolar la incorporación de las mujeres al mercado laboral?

—¿Qué cambios se advierten en la vida infantil como resultado de las transformaciones sociales de la comunidad donde vive?

—¿Qué actividades se podrían llevar a cabo en la comunidad donde vive para sensibilizar y brindar información sobre la importancia de que los niños acudan a los planteles de preescolar?

2. Leer algunos apartados del texto “Familia y sociedad en el México contemporáneo”, de Rodolfo Tuirán, y responder a las cuestiones siguientes:

- ¿Qué argumentos da el autor para considerar a la familia contemporánea como un modelo pluriforme y diverso y no como un patrón único y típico?
- ¿Qué factores han influido en la conformación de nuevos arreglos familiares?
- ¿Qué tipos de familias existen actualmente en México?
- ¿Por qué es importante que la educadora reconozca la diversidad que existe en la composición y el funcionamiento de las familias de las que provienen sus alumnos?

Comentar las conclusiones obtenidas y, en plenaria, presentarlas al grupo para encontrar puntos de acuerdo.

3. Leer el texto “Que los niños puedan salir solos de casa”, de Francesco Tonucci, y realizar las siguientes actividades:

a) En plenaria explicar brevemente el tema que aborda el autor.

b) Con enunciados breves y precisos señalar en qué condiciones crecen los niños actualmente.

c) Elaborar un esquema en el que se muestren las posibilidades de la exploración del ambiente del niño como un espacio estimulante para el desarrollo de competencias comunicativas, cognitivas, afectivas y sociales, físicas y motrices.

d) En plenaria, comentar los productos obtenidos de las dos actividades anteriores y por escrito responder a la pregunta: ¿qué implicaciones tienen en el trabajo de la educadora las ideas que expone Tonucci?

b) La influencia de los medios de comunicación en la vida cotidiana de los niños

1. Leer “El conflicto educación-televisión”, de Guillermo Orozco y en pequeños grupos discutir las siguientes cuestiones:

- ¿Qué repercusiones tiene la televisión en la vida de los niños?
- ¿Cómo se explica el conflicto entre la educación y la televisión?
- ¿Por qué se afirma que la televisión ha ganado presencia en la vida cotidiana de los niños?

En plenaria analizar las conclusiones obtenidas.

2. Conversar con distintas personas para conocer su opinión acerca de lo siguiente:

- Con padres, abuelos u otros adultos, preguntar acerca del tipo actividades que realizaban durante su tiempo libre cuando eran pequeños, con quiénes las llevaban a cabo, en qué espacios y durante cuánto tiempo.
- Con niños en edad preescolar conversar sobre las actividades que desarrollan durante su tiempo libre, con quiénes las realizan, en qué espacios y durante cuánto tiempo.

En equipo analizar la información obtenida y elaborar un cuadro que permita comparar el tipo de actividades que realizaban los niños de épocas pasadas, con las que realizan los niños actualmente, anotando las características de cada actividad.

Presentar los cuadros elaborados e identificar las principales coincidencias y diferencias. En plenaria discutir acerca de las siguientes cuestiones:

- ¿Qué medios de comunicación tienen mayor impacto en la vida de los niños de su comunidad? ¿A qué creen que se deba?
- ¿Cómo influyen los medios de comunicación en el lenguaje del niño, sus conceptos, sus valores y en su conocimiento sobre su entorno natural y social?
- ¿Qué acciones propondría para que la familia y la escuela favorezcan el uso educativo de los medios de comunicación?

Registrar las conclusiones.

Tema 3. Los retos de la atención educativa en el servicio que ofrece el jardín de niños

a) Las necesidades básicas de aprendizaje. El desarrollo de habilidades para el aprendizaje permanente, y de competencias y actitudes para la convivencia social

1. Leer “Educación para todos: la propuesta” y “Educación para todos: la respuesta”, de Rosa María Torres, y discutir cuestiones como:

- ¿A qué refiere la noción de necesidades básicas de aprendizaje?
- Según la autora, ¿qué imprecisiones se pueden dar al interpretar la propuesta de satisfacción de las necesidades básicas de aprendizaje? ¿Qué precisiones conviene hacer al respecto?

2. En equipo, analizar las experiencias de trabajo en el aula de preescolar, que se incluyen en el anexo I: “Los caracoles del jardín”, “Las actividades propuestas en el aula de preescolar. Un día de trabajo con los niños” y “El fortalecimiento del lenguaje en el preescolar. El trabajo en un grupo de niños”; comentar, en cada caso, de qué manera la educadora atiende a las necesidades básicas de aprendizaje de los niños del grupo, o bien, si las actividades desarrolladas con los niños dejan de lado los aprendizajes fundamentales.

Presentar al grupo las conclusiones obtenidas y en plenaria discutir acerca de la pregunta: ¿qué oportunidades educativas puede brindar el jardín de niños para desarrollar en los alumnos competencias que les permitan seguir aprendiendo?

b) La atención a la diversidad social y cultural que presentan los niños. La igualdad de oportunidades para el acceso a la educación preescolar

1. Observar la segunda parte del video *La educación preescolar en el México actual. Los desafíos para la formación del personal docente*, conferencia dictada por Olac Fuentes Molinar y comentar sobre las siguientes cuestiones:

- El sentido democratizador de la educación preescolar.
- La atención a la diversidad que presentan los niños que asisten al jardín.

2. Analizar individualmente el texto “Discurso pronunciado ante el Congreso Nacional de la AGIEM”, de [Lionel Jospin](#),⁴ y explicar por escrito las coincidencias con las ideas expresadas por Olac Fuentes Molinar respecto al carácter democrático de la educación preescolar y los propósitos generales de este nivel educativo.

Compartir con el grupo algunas producciones escritas.

3. En plenaria, dar respuesta a las siguientes interrogantes:

- ¿Cuáles son los argumentos que destacan la importancia de la educación preescolar?
- ¿Qué aprendizajes conviene promover en preescolar porque es probable que los niños no los desarrollen en el entorno familiar o social?
- ¿Por qué se afirma que uno de los objetivos prioritarios de la educación preescolar es la atención a la diversidad de los niños que asisten a este servicio? ¿Cuáles son los retos que implica para las educadoras atender a todos y cada uno de los niños que proceden de contextos sociales, culturales y familiares diversos?

- ¿Qué implicaciones puede tener una escolaridad temprana en el aprendizaje ulterior de los niños?
- ¿Qué opina Jospin acerca de la vinculación que debe haber entre el jardín de niños y la escuela primaria?

4. Elaborar un escrito a manera de artículo periodístico sobre la importancia de que los niños asistan al preescolar y acerca de los retos pedagógicos que debe atender este servicio educativo en nuestro país.

Bloque II. Las finalidades de la educación preescolar y los ámbitos de formación en los niños

Temas

1. El aprendizaje y el desarrollo de los niños en el ambiente familiar y la importancia de la educación sistemática.

2. La educación preescolar como un medio para favorecer el desarrollo de las capacidades básicas de los niños.

a) El jardín de niños como espacio para “ser” y para convivir.

- El establecimiento de relaciones cordiales y afectivas y su contribución al desarrollo de la autoestima y de la autonomía progresiva en los niños.

b) La función de la educación preescolar en el logro de los aprendizajes fundamentales y en la preparación para el tránsito a la educación primaria.

- Los conocimientos y experiencias que poseen los niños como base para continuar aprendiendo.
- El significado de los aprendizajes fundamentales en relación con las características de desarrollo de los niños.

3. Los campos del desarrollo infantil y su expresión en los contenidos de la intervención educativa en el nivel preescolar.

- Las habilidades cognitivas: el desarrollo del pensamiento matemático infantil, la capacidad para resolver problemas, reflexionar, observar, elaborar conceptos, preguntarse y formular explicaciones sobre el entorno natural y social.
- La adquisición y el desenvolvimiento del lenguaje: la capacidad para dialogar, preguntar, describir, narrar, interpretar y utilizar distintas formas de expresión.
- Las competencias para la socialización y el desarrollo de la afectividad del niño: las relaciones sociales con los pares y la educadora en el contexto escolar; el desarrollo de la autonomía, la capacidad de empatía y la autoestima.
- El desarrollo físico y psicomotor: el movimiento corporal, los juegos y el cuidado de la salud.

4. El papel de la expresión y apreciación artísticas en el desarrollo de las capacidades básicas de los niños.

Bibliografía básica

Martínez, Mut B. (1992), "Las agencias de socialización", en Mario Carretero *et al.*, *Pedagogía de la educación preescolar*, México, Santillana (Aula XXI), pp. 239-242.

Oliva, Alfredo y Jesús Palacios (2001), "Familia y escuela: padres y profesores", en María José Rodrigo y Jesús Palacios (coords.), *Familia y desarrollo humano*, Madrid, Alianza (Psicología y educación, 4), pp. 333-342.

Royal, Ségolène (2002), ["La escuela donde todo es posible"] "L'école de tous les possibles", en SEP, *Seminario de Temas Selectos de Historia de la Pedagogía y la educación II. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Preescolar. 6o semestre*, México, pp. 131-148.

Cohen, Dorothy H. (1997), "Las necesidades individuales y de grupo tienen igual importancia", "Las relaciones sociales son vitales para los pupilos del jardín de niños" y "La vida en grupo", en *Cómo aprenden los niños*, México, SEP (Biblioteca del normalista), pp. 53-55, 117-120 y 130-132.

Tonucci, Francesco (1997), "La verdadera reforma empieza a los tres años", en *La reforma de la escuela infantil*, México, SEP (Biblioteca para la actualización del maestro. Cuadernos), pp. 9-28.

Smith, Frank (1994), "Los niños y el pensamiento", en *De cómo la educación apostó al caballo equivocado*, Buenos Aires, Aique, pp. 52-56.

Junta de Andalucía. Consejería de Educación y Ciencia (1993), "Contenidos", en *Decreto de educación infantil y orientaciones para la secuenciación de contenidos*, Junta de Andalucía. Consejería de Educación y Ciencia-Instituto Andaluz de Evaluación Educativa y Formación del Profesorado, p. 23. <http://www.juntadeandalucia.es/averroes/publicaciones/55311/libinf01.pdf>.

Peralta Espinosa, María Victoria (1996), "Definiendo lo que es un objetivo educacional" y "Definiendo el contenido o fondo de un objetivo educacional", en *El currículo en el jardín infantil (Un análisis crítico)*, Santiago de Chile, Andrés Bello, pp. 96-99 y 99-100.

Ministerio de Educación de Francia (2003), "El lenguaje en el corazón de los aprendizajes. El desafío del preescolar", en *Educación 2001. Revista de educación moderna para una sociedad democrática*, año VIII, núm. 92, nueva época, México, pp. 53-60.

Candia, María Renée (2001), "¿Se pueden enseñar conceptos en el Nivel Inicial?", en *0 a 5. La educación en los primeros años*, año 4, núm. 40, octubre, Buenos Aires, Ediciones Novedades Educativas, pp. 70-91.

Gadino, Alfredo (1998), "Los cinco dedos de las tareas matemáticas", en *0 a 5. La educación en los primeros años*, núm. 2, julio, Buenos Aires, Ediciones Novedades Educativas, pp. 68-85.

Vega Vega, J. L. (1989), "El proceso de socialización", en *Psicología evolutiva y educación infantil*, Madrid, Santillana (Aula XXI, 43), pp. 189-210.

Lleixà Arribas, Teresa (s/f), "Motricidad y expresión corporal", en *La educación infantil. 0-6 años. Vol. II. Expresión y comunicación*, 3a ed., Barcelona, Paidotribo (Expresión y comunicación), pp. 7-11, 21-29 y 53-58.

D'Angelo, Estela y Ángeles Medina (1998), "¡Arriba el telón! Taller de teatro y pantomima. Un cuerpo, muchos significados: sólo hay que buscarlos...", en *0 a 5. La educación en los primeros años*, núm. 7, diciembre, Buenos Aires, Ediciones Novedades Educativas, pp. 84-90.

Brandt, Ema (2000), "La revalorización de la educación artística", en Ana Malajovich (comp.), *Recorridos didácticos en la educación inicial*, Buenos Aires-Barcelona-México, Paidós (Cuestiones de educación), pp. 246-249.

Bibliografía complementaria

Borzone de Manrique, Ana María (1994), "Experiencias de lenguaje", en *Leer y escribir a los 5. Aportes a la educación inicial*, Buenos Aires, Aique, pp. 21-35.

Cohen, Dorothy H. (1997), "Es necesario fijar límites a las elecciones", en *Cómo aprenden los niños*, México, SEP (Biblioteca del normalista), pp. 57-59.

Tonucci, Francesco (1998), "Capítulo III. Investigación en la escuela", en *A los tres años se investiga*, Buenos Aires, Lozada, pp. 191-198.

Actividades sugeridas

Tema 1. El aprendizaje y el desarrollo de los niños en el ambiente familiar y la importancia de la educación sistemática

1. De manera individual escribir un texto en el que se expresen las ideas personales sobre las experiencias y los aprendizajes que pueden obtener los niños en la familia y aquellas que les aporta el jardín de niños.

Leer al grupo algunos escritos y, en plenaria, comentar sobre la diferencia entre los aprendizajes que obtienen los niños en la escuela y los que adquieren en la familia.

2. Leer "Las agencias de socialización", de Mut B. Martínez, y comentar en equipo cuestiones como las siguientes:

- La familia como el primer espacio de desarrollo para el niño preescolar.
- La escuela como una experiencia de aprendizaje distinta y variada respecto a la que se brinda en el entorno familiar.
- Agencias de socialización que complementan la labor educativa de la familia y la escuela.

Elaborar notas individuales y contrastarlas con el texto producto de la actividad anterior.

3. Conversar con madres o padres de familia que tengan niños en edad preescolar para obtener información sobre los siguientes aspectos:

- ¿Quiénes son los miembros de la familia y cuáles son las funciones de cada uno?
- ¿Qué actividades realizan los miembros de la familia al convivir? ¿Con qué tiempos cuentan para estar juntos?
- ¿Con quiénes conviven los niños pequeños? ¿Qué aprenden los niños en su relación cotidiana con cada miembro de la familia?
- ¿Qué actividades realizan los niños en edad preescolar por sí mismos y qué aprenden a través de ellas?
- ¿Qué esperan que aprendan sus hijos en el jardín de niños?

4. Con base en la información obtenida y en la lectura del texto "Familia y escuela: padres y profesores", de Alfredo Oliva y Jesús Palacios, elaborar un cuadro que dé cuenta tanto de las semejanzas como de las diferencias principales que existen entre la educación que reciben los niños en la familia y en la escuela.

	Familia	Escuela
Semejanzas		
Diferencias		

Presentar al grupo la información del cuadro, y en plenaria comentar los puntos siguientes:

- Durante mucho tiempo la familia era la principal encargada de la formación de los niños más pequeños, ¿qué cambios ha sufrido la labor educativa que ejercía dicha institución?, ¿qué papel ha desarrollado la escuela a partir de esos cambios?
- ¿Cuáles son los nuevos aprendizajes que el niño adquiere en el contexto escolar?, ¿qué aprendizajes del niño adquiridos en la familia se amplían con la experiencia escolar?

Tema 2. La educación preescolar como un medio para favorecer el desarrollo de las capacidades básicas de los niños

a) El jardín de niños como espacio para “ser” y para convivir

1. Leer el texto “La escuela donde todo es posible”, de [Ségolène Royal](#)⁵ y en equipo discutir acerca de las siguientes preguntas:

- ¿Cuál es el impacto de una escolaridad temprana en el desarrollo y aprendizaje del niño?
- ¿Cuáles son los propósitos que persigue la escuela maternal (preescolar para el caso de México)?
- ¿Cuál es la responsabilidad social que se le atribuye a este nivel educativo?
- ¿Cómo se entiende la calidad de la educación maternal?
- ¿Por qué se considera a la escuela maternal como *la escuela donde todo es posible*?

Presentar al resto del grupo las conclusiones obtenidas y elaborar notas personales.

2. Con base en las observaciones que se realicen en el jardín de niños, y en la lectura de los apartados “Las necesidades individuales y de grupo tienen igual importancia”, “Las relaciones sociales son vitales para los pupilos del jardín de niños” y “La vida en grupo”, del texto de Dorothy Cohen, reflexionar en equipo acerca de los siguientes puntos:

- Los desafíos que enfrentan los niños cuando su relación social pasa de la familia a la escuela, donde conviven con otros niños y con las maestras.
- La manera en que las maestras pueden considerar las diferencias individuales de los niños en las actividades que promueven y las repercusiones que esto tiene en el desarrollo de la autoestima y la autonomía de los alumnos.
- Las formas como las educadoras se relacionan con los niños y los resultados que obtienen.
- Los argumentos que justifican la afirmación que “la vida en grupo y la interacción, además de promover el desarrollo social y afectivo de los niños, favorecen la adquisición de otros conocimientos”.

Discutir con el resto del grupo las conclusiones obtenidas.

b) La función de la educación preescolar en el logro de los aprendizajes fundamentales y en la preparación para el tránsito a la educación primaria

1. Leer nuevamente el texto “La escuela donde todo es posible”, de Ségolène Royal, y en equipo reflexionar sobre las siguientes cuestiones:

- ¿Qué argumentos utiliza la autora para afirmar que el lenguaje es el fundamento para otros aprendizajes?
- ¿Qué dice la autora acerca de los aprendizajes que deben favorecerse en la escuela maternal?
- ¿Cuáles son las ventajas que tiene este nivel educativo respecto a los niveles posteriores?

2. Leer el texto “La verdadera reforma empieza a los tres años”, de Francesco Tonucci, y discutir en plenaria las coincidencias o diferencias que tienen con los siguientes planteamientos críticos del autor hacia la educación preescolar:

- En los jardines de niños se parte de la idea de que los niños pequeños no saben y, en consecuencia, se proponen actividades banales.
- En los jardines de niños “la investigación termina, los difíciles y fascinantes dibujos de los niños son abandonados, se prefiere imitar el fácil y seguro modelo del adulto”.
- Los niños en la escuela “escuchan, aprenden y repiten, pero lo que aprenden no entra en su conocimiento profundo, el que rige su forma de actuar”.
- “La escuela infantil no tiene objetivos propios; su función es más bien preparar a los niños para la escuela elemental acostumbrándolos a tener el lápiz en la mano, a rellenar formas sin salirse de los bordes, a permanecer sentados largos ratos, a escuchar sin molestar, etcétera”.

En plenaria, responder a las preguntas: ¿por qué existe la creencia de que los niños pequeños no tienen ideas propias?, ¿qué relación existe entre esta creencia y las actividades que propone la educadora en el jardín de niños?

3. Con base en la lectura del texto “Los niños y el pensamiento”, de Frank Smith, y en las conclusiones obtenidas en las actividades anteriores de este bloque temático, organizar un foro de discusión que tenga como tema central “La función de la educación preescolar en el logro de los aprendizajes fundamentales”. Para orientar esta discusión conviene analizar cuestiones como las siguientes:

- Las potencialidades de los niños para aprender desde edades muy tempranas.
- La importancia de atender el desarrollo de los niños para lograr la adquisición de los aprendizajes fundamentales en el preescolar.

Tema 3. Los campos del desarrollo infantil y su expresión en los contenidos de la intervención educativa en el nivel preescolar

1. Con base en las ideas expresadas en el texto “Contenidos”, del Decreto de Educación Infantil de la Junta de Andalucía y en las citas que se presentan a continuación, responder a la pregunta: ¿qué sentido tienen los contenidos en el trabajo educativo? Ampliar sus respuestas, a partir de otras definiciones que indaguen y presentar al grupo sus conclusiones.

“Entendemos por contenidos el conjunto de formas culturales y los saberes seleccionados para formar parte de las distintas áreas [de formación del niño], en función de los objetivos generales de cada una de ellas. Los contenidos incluyen hechos, conceptos, principios, habilidades, técnicas, estrategias, valores, normas y actitudes”.

Tomado de: Teresa Lleixá Arribas y otros, *La educación infantil 0-6 años. Vol. I. El descubrimiento de sí mismo y del entorno*, Barcelona, Paidotribo, s/f, p. 24.

“El concepto de contenidos se entiende de forma más amplia de lo que se entendía hasta ahora; generalmente, el contenido se identificaba con datos o conceptos que tenía que aprender el pequeño. Actualmente, como hemos comentado, identificamos como contenidos de aprendizaje todos aquellos aspectos que los pequeños tienen que conocer, saber hacer, o que están relacionados con saber cómo deben comportarse”.

Tomado de: Eulàlia Bassedas, Teresa Huguet e Isabel Solé, *Aprender y enseñar en educación infantil*, Barcelona, Graó, 1998, p. 63.

2. Leer los textos “Definiendo lo que es un objetivo educacional” y “Definiendo el contenido o fondo de un objetivo educacional”, de María Victoria Peralta, y en equipo, establecer las principales características de los propósitos educativos. Es importante aclarar que si bien la autora habla de objetivos educacionales, el texto es útil para comprender qué son los propósitos educativos porque, en este caso, tienen la misma connotación.

Presentar al grupo las conclusiones del equipo y elaborar notas personales.

3. Elaborar un escrito individual en el que expliquen qué son los contenidos y qué los propósitos educativos.

4. En plenaria, discutir sobre las afirmaciones siguientes:

- Durante los primeros años de vida del niño ocurren grandes cambios en el desarrollo del lenguaje, la socialización y afectividad, la cognición y la actividad física y motriz. El despliegue, en su conjunto, de estas capacidades permitirá que, de manera progresiva, el niño se conozca a sí mismo al mismo tiempo que explore y comprenda el mundo que le rodea. Un conocimiento a profundidad de dichos procesos exige estudiarlos y analizarlos por

separado, sin perder de vista que en todo momento hay una relación muy estrecha entre ellos y que sólo por razones de método es necesario separar.

- Los propósitos de la educación preescolar deben apuntar hacia los logros de desarrollo por campo; sin embargo, no se trata de asignarle un tiempo específico al cumplimiento de los propósitos de cada campo y convertir esto en algo muy rígido; es decir, debe existir una secuencia lógica sobre qué enseñar primero y qué enseñar después, y al mismo tiempo debe evitarse el establecimiento de contenidos para el primero, segundo y tercer año de preescolar, ya que el desarrollo de los niños tiene cambios repentinos y una diversidad muy amplia. Lo más importante es tener claridad acerca de la flexibilidad en la definición y el logro de los propósitos de preescolar, y no correr el riesgo de escolarizar este nivel educativo al plantearse metas para un tiempo determinado.

Olac Fuentes Molinar, fragmentos de la conferencia dictada en la Secretaría de Educación Pública del Estado de Puebla, México, enero 2003.

En plenaria, de acuerdo con el autor, responder la pregunta: ¿a qué tienen que responder los propósitos educativos y los contenidos de intervención educativa?

5. Analizar individualmente cada uno de los textos que se mencionan a continuación, y de manera colectiva organizar en un cuadro las capacidades básicas que se pueden y deben desarrollar en los niños que asisten a preescolar.

- “El lenguaje en el corazón de los aprendizajes. El desafío del preescolar”, del Ministerio de Educación de Francia.
- “¿Se pueden enseñar conceptos en el Nivel Inicial?”, de Candia.
- “Los cinco dedos de las tareas matemáticas”, de Gadino.
- “El proceso de socialización”, de Vega.
- “Motricidad y expresión corporal”, de Lleixà.

Lenguaje	Cognitivo	Socialización y afectividad	Físico y psicomotor

6. Con base en las conclusiones de las actividades anteriores, discutir en equipo, acerca de las preguntas:

- ¿Qué capacidades básicas de los niños, en cada campo, se pueden y deben fortalecer en preescolar?
- ¿Cuál es la relación entre los contenidos de intervención educativa y los campos de formación del niño?
- ¿Por qué es importante que la educadora asuma la idea de flexibilidad en el logro de los propósitos educativos de este nivel, por parte de los niños preescolares?

En plenaria, analizar las conclusiones del equipo.

Tema 4. El papel de la expresión y apreciación artísticas en el desarrollo de las capacidades básicas de los niños

1. Leer los textos “¡Arriba el telón! Taller de teatro y pantomima. Un cuerpo, muchos significados: sólo hay que buscarlos...” (primera parte), de D’Angelo y Medina, y “La revalorización de la educación artística”, de Ema Brandt y, en equipo, dar respuesta a las siguientes preguntas:

- ¿Por qué se ha considerado que el aprendizaje es un proceso exclusivamente racional, dejando de lado las posibilidades que tiene el cuerpo en el aprendizaje?
- ¿Qué argumentos justifican la importancia de redimensionar las posibilidades que tiene la educación artística en el desarrollo de la creatividad, sensibilidad y expresión de los niños?
- ¿Cómo se explica la necesidad de propiciar en los niños una actitud creadora que *atraviese todos sus aprendizajes?*, ¿qué relación guarda lo artístico con el desarrollo del lenguaje, las capacidades cognitivas, la socialización, la afectividad y la motricidad de los niños?

Presentar al grupo las conclusiones obtenidas. En plenaria discutir las preguntas: ¿por qué se considera que la expresión y la apreciación artísticas son actividades que apoyan al desenvolvimiento de las potencialidades del niño en todos los campos del desarrollo infantil? y ¿cuál es el papel que debe desempeñar la educadora para favorecer el desarrollo de la capacidad creadora de los niños preescolares?

Bloque III. La práctica educativa en el jardín de niños y sus implicaciones en el aprendizaje

Temas

1. Las actividades escolares y su relación con las finalidades de la educación preescolar.

a) El impacto educativo de las actividades escolares en el jardín de niños.

b) El empleo de recursos para la enseñanza.

2. Los retos de la intervención educativa en el jardín de niños.

a) El papel de la educadora en la promoción de un ambiente favorable para el desarrollo de las competencias cognitivas y de lenguaje, afectivas y sociales, físicas y motrices de los niños.

b) Las formas de trabajo en el preescolar para atender la diversidad.

c) La atención a las necesidades básicas de aprendizaje de los niños.

Bibliografía y otros materiales básicos

Tonucci, Francesco (1997), "La verdadera reforma empieza a los tres años", en *La reforma de la escuela infantil*, México, SEP (Biblioteca para la actualización del maestro. Cuadernos), pp. 9-28.

Robles Valle, Adriana (1988), "Un día cualquiera en un aula de preescolar", en *Los preescolares: ¿páginas en blanco o sujetos con historia?*, México, UPN (tesis de licenciatura), pp. 22-28.

SEP (1996), *Material para actividades y juegos educativos. Preescolar*, México (videocinta).

— (1996), *Guía para la educadora. Orientaciones para el uso del material para actividades y juegos educativos*, México.

Cohen, Dorothy H. (1997), "Los maestros son esenciales", "Significado de materiales y actividades en el jardín de niños" y "La experiencia concreta debe utilizarse en forma simbólica", en *Cómo aprenden los niños*, México, SEP (Biblioteca del normalista), pp. 59-66, 106-107 y 107-110.

Chapela, Luz María (2003), "Nuestro compromiso con los menores de seis años", en *Educación 2001. Revista de educación moderna para una sociedad democrática*, año VIII, núm. 92, nueva época, México, pp. 34-37.

Darling-Hammond, Linda (2002), "La valoración de la diversidad", en *El derecho de aprender. Crear buenas escuelas para todos*, México, Ariel/SEP (Biblioteca para la actualización del maestro), pp. 175-181.

Actividades sugeridas

Tema 1. Las actividades escolares y su relación con las finalidades de la educación preescolar

a) El impacto educativo de las actividades escolares en el jardín de niños

1. De manera individual, leer nuevamente "La verdadera reforma empieza a los tres años", de Francesco Tonucci, así como el texto "Un día cualquiera en un aula de preescolar", de Adriana Robles Valle, y reflexionar sobre los siguientes puntos:

- Las desventajas de algunas actividades rutinarias, como la salida en grupo al baño o la siesta después del recreo. Proponer alternativas para un mejor uso de estos tiempos.
- Las actividades escolares predominantes en la escuela infantil y su impacto en el desarrollo de las capacidades básicas de los niños.
- La escuela infantil como espacio de "preparación para los verdaderos aprendizajes", o bien como un espacio para "garantizar *experiencias culturales primarias*".
- Relación que existe entre el sentido de las actividades escolares que se promueven en la escuela infantil bajo la concepción de lo que *debe ser* la escuela y lo que los niños *deben y pueden* aprender en ella.
- Las actividades escolares que estimulan el desarrollo y aprendizaje de los niños.

En plenaria, exponer las conclusiones obtenidas. Elaborar un escrito que dé cuenta de cuáles deben ser las características de las actividades escolares para que realmente tengan un sentido educativo.

b) El empleo de recursos para la enseñanza

1. Ver el video *Material para actividades y juegos educativos. Preescolar*, y revisar la *Guía para la educadora. Orientaciones para el uso del material para actividades y juegos educativos*, de la SEP; en equipo, seleccionar una o dos actividades propuestas para que realicen los niños en el preescolar y sistematizar la información revisada en un cuadro como el siguiente:

Actividad o juego educativo	Propósito	Material	Intervención docente	Reacciones de los niños

Exponer al grupo la información del cuadro y en plenaria discutir cuestiones como las siguientes:

- ¿Qué propósitos se persiguen con la utilización del material para actividades y juegos educativos en el jardín de niños?
- ¿Qué capacidades se favorecen en los niños con la utilización del material propuesto para el nivel preescolar?
- ¿De qué manera se deben utilizar estos materiales para que realmente tengan un sentido formativo para los niños?

Elaborar conclusiones personales.

2. De forma individual, leer los apartados: "Significado de materiales y actividades en el jardín de niños" y "La experiencia concreta debe utilizarse en forma simbólica", de Dorothy H. Cohen, y realizar las siguientes actividades:

a) Escribir, de forma individual, comentarios a favor o en contra de las afirmaciones siguientes:

Los materiales didácticos deben ser considerados como medios; sin embargo, en la práctica sucede muchas veces lo contrario y hay tal rigidez que, por ejemplo, para el trabajo escolar es necesario un papel de determinado tamaño o color, o bien, una figura con ciertas características, cuando la actividad se puede realizar con una gran diversidad de cosas que están al alcance de los niños y de la educadora; en este sentido, se debe quitar el gran peso que tienen los materiales y dar mayor importancia a la intención educativa de las actividades.

El preescolar es un nivel muy caro cuando no debería serlo, resulta muy costoso para los padres de familia que no tienen muchos recursos, pues deben comprar materiales de ciertas características o trajes costosísimos para las distintas festividades programadas en el año escolar. Pocas veces se piensa si esos materiales o actividades aportan algo a los aprendizajes de los niños del grupo.

Ideas tomadas de la conferencia dictada por Olac Fuentes Molinar en la Secretaría de Educación Pública del Estado de Puebla, México, enero, 2003.

b) En equipo, discutir preguntas como: ¿cuál es el significado que tienen los materiales en la educación preescolar?, ¿qué características deben reunir los materiales que se utilicen en el jardín de niños para que cumplan con su función educativa?, ¿qué recursos del medio natural y social se pueden aprovechar para elaborar materiales que apoyen las actividades escolares?

Presentar al grupo los productos de ambas actividades.

Tema 2. Los retos de la intervención educativa en el jardín de niños

a) *El papel de la educadora en la promoción de un ambiente favorable para el desarrollo de las competencias cognitivas y de lenguaje, afectivas y sociales, físicas y motrices de los niños*

1. A partir de sus conocimientos y experiencias, elaborar de forma individual un escrito en el que expongan cuáles debieran ser las habilidades docentes de una educadora para atender los aprendizajes fundamentales de los niños.

Leer al grupo varios de los escritos.

2. Con base en los planteamientos de Dorothy H. Cohen en el texto “Los maestros son esenciales”, complementar el escrito de la actividad anterior.

3. Leer “Nuestro compromiso con los menores de seis años”, de Luz María Chapela, y en equipo elaborar un cuadro como el que se propone a continuación:

<i>¿Qué prácticas educativas favorecen el desarrollo de las capacidades básicas de los niños que asisten a preescolar?</i>	<i>¿Qué prácticas educativas obstaculizan el desarrollo de las capacidades básicas de los niños que asisten a preescolar?</i>

A partir de las conclusiones obtenidas, en equipo, dar respuesta a las siguientes preguntas:

- ¿Por qué es necesario que la educadora comprenda los procesos de desarrollo infantil que ocurren durante los primeros seis años de vida?
- ¿Por qué es importante que la educadora *abra a los niños el mundo de las lenguas*?
- ¿Qué tipo de capacidades profesionales debe poner en juego la futura educadora para apoyar el desarrollo de los aprendizajes fundamentales de los niños que asisten al preescolar?

En plenaria comentar las conclusiones obtenidas.

b) *Las formas de trabajo en el preescolar para atender la diversidad*

1. Leer los siguientes fragmentos y discutir en equipo los retos que implica para la educadora atender la diversidad en el aula de preescolar.

“Mi principal preocupación tiene que ver con cuáles son las características del grupo que atiendo. Creo que nunca he trabajado con los niños dos veces de la misma manera a lo largo de once años, porque el grupo de alumnos nunca es el mismo”.

Adaptado de Linda Darling-Hammond, *El derecho de aprender. Crear buenas escuelas para todos*, México, SEP (Biblioteca para la actualización del maestro), 2002, p. 119.

“A pesar de lo que nos dice la ciencia, actuamos como si a todos los niños les interesara lo mismo y en el mismo momento; tomándolos como un grupo homogéneo, nos olvidamos de sus identidades específicas, les damos lecciones únicas y los privamos de la oportunidad de expresar sus intereses, preferencias o diversidades y de seguir sus propios ritmos personales”.

Luz María Chapela, “Nuestro compromiso con los menores de seis años”, en *Educación 2001. Revista de educación moderna para una sociedad democrática*, año VIII, núm. 92, enero, nueva época, México, 2003, p. 35.

“ [...] El desarrollo de los niños tiene una fluidez, una diversidad muy grande, suele cambiar a veces en momentos muy cortos [...] una maestra debe tener clara la idea que los niños que atiende están en momentos diversos de su desarrollo y que tiene que trabajar con lo que eso le impone, porque hay niños que avanzan en ciertas cosas antes que otros, la estimulación social y cultural es muy importante [...]”.

Olac Fuentes Molinar, fragmentos de la conferencia dictada en la Secretaría de Educación Pública del Estado de Puebla, México, enero, 2003.

En plenaria comentar las conclusiones obtenidas.

2. Leer el texto “La valoración de la diversidad”, de Linda Darling-Hammond y comentar las siguientes cuestiones:

- ¿Qué características se asocian a la escuela y al profesor que valora la diversidad?
- ¿Por qué se afirma que la heterogeneidad es un *plus* y no un problema?, ¿cuáles son los beneficios que tiene la diversidad entre los alumnos?
- ¿Por qué es importante incluir un enfoque multicultural en la educación de los niños?
- ¿Qué argumentos sostienen la idea de que los logros de los niños están relacionados con la capacidad que tienen los profesores para conectar lo que se espera que aprendan los alumnos con sus experiencias y marcos de referencia? ¿Qué papel juega la comunicación con las familias de los niños para conocer dichos marcos de referencia?
- ¿Cuáles son las desventajas que tiene el agrupamiento homogéneo de los alumnos?

En plenaria comentar las reflexiones obtenidas y elaborar notas personales.

c) *La atención a las necesidades básicas de aprendizaje de los niños*

1. Elaborar de manera individual enunciados que expresen los retos que plantea al jardín de niños y a la educadora atender las necesidades básicas de aprendizaje de los alumnos.

Leer al grupo algunos retos. En plenaria discutir sobre las siguientes cuestiones:

- ¿Por qué es importante que el jardín de niños y la educadora orienten sus acciones hacia la satisfacción de las necesidades básicas de aprendizaje de los alumnos?
- Si la educadora no entiende las necesidades básicas de aprendizaje de los niños, ¿qué consecuencias tiene para ellos en su desarrollo?

A partir de las conclusiones obtenidas precisar o ampliar los enunciados elaborados en la primera actividad.

3. Como cierre del bloque, elaborar un escrito que dé cuenta de las habilidades docentes que debe desarrollar la educadora para favorecer de manera efectiva las capacidades cognitivas y de lenguaje, afectivas y sociales, físicas y motrices de los niños de educación preescolar, así como los retos que ella enfrenta en su intervención educativa.

Anexo I. Experiencias de trabajo en educación preescolar

Los caracoles del jardín*

Margarita Ballin Magdaleno

La primera actividad que hoy llevé a cabo fue “La casita del caracol”, con el propósito de que los niños formularan hipótesis tomando como base sus inquietudes.

Comencé la actividad preguntando a los niños acerca de lo que sabían de los caracoles, esto para saber de sus conocimientos previos y de lo que deseaban conocer de los caracoles. Conforme daban respuesta a mis cuestionamientos, la mayoría de los niños comentó que los caracoles eran animales que vivían dentro de una casita y se movían muy despacio, que había de varios tamaños y que ellos encontraron muchos en la alberca del jardín y, por lo tanto, eran los dueños.

Después leí un cuento que trata de un gusanito que busca un hogar. Al terminar la lectura pedí a los niños que comentaran algunas características de los caracoles; al señalarlas comenzaron a plantear sus hipótesis acerca de los caracoles: *Yo creo que los caracoles no tienen ojos ni nariz*, comentó Gustavo; Jennifer mencionó que ella había visto una caracola embarazada y estaba muy gorda y Luis Ángel manifestó desacuerdo, diciendo que no era verdad porque nacían de la tierra. Aproveché esta situación de controversia para que otros niños opinaran al respecto, algunos dijeron que nacen de los huevos como los pollos ya que “su casita” se parece al cascarón del huevo.

Por otra parte, hubo comentarios acerca de la alimentación de los caracoles. Daniela nos comentó que los caracoles comían fresas, luego Enrique dijo que comían hierba, y otros niños, que comían desechos de comida.

Fui registrando las hipótesis planteadas por los niños en el pizarrón; hice dos columnas: ¿Cómo nacen los caracoles? y ¿De qué se alimentan?

Enseguida, salimos al jardín a buscar caracoles con la intención de que surgieran más dudas. Al llegar, los niños se distribuyeron por diferentes partes y comenzaron a buscarlos; después de algunos minutos encontramos varios de diferentes tamaños, tomamos algunos como muestra para observarlos en el salón.

En el salón los pusimos sobre una mesa para observarlos y para verlos salir “de su casita”; después de unos minutos de estarlos observando, Jonathan dijo que no iban a salir porque tenían miedo y que deberíamos estar en silencio. Jazmín dijo que su compañero tenía razón y que en tanto a los caracoles se les ocurría salir de su casita ellos podían elaborar un dibujo de un caracol; la mayoría de los niños estuvo de acuerdo y apoyaron la idea, poniéndola en práctica inmediatamente.

Cuando todos dibujaban, José exclamó: *¡Los caracoles han salido de su casita, vengan a verlos!*, al mismo tiempo que se ponía un dedo en la boca como señal de que guardáramos silencio. Los niños se dirigieron a la mesa en silencio como lo indicó José, y ya ahí, todos observamos cómo salían los caracoles de sus conchas, en ese momento Juan Pablo comentó que los caracoles no tenían patas porque se arrastraban como las víboras.

Anexo I. Experiencias de trabajo en educación preescolar

Las actividades propuestas en el aula de preescolar. Un día de trabajo con los niños*

Citlali Nagtchelli Archundia Martínez

9:05 a.m.

Los niños se encuentran sentados en el aula, [Araceli](#)¹ les propone iniciar las actividades del día con una canción, para ello, pide la opinión del grupo; se proponen varias, pero la mayoría decide cantar “La foca Ramona”. Todos cantan. Después, Araceli reparte a cada niño un muñeco guiñol y les comenta: “coloquen en una de sus manos al muñequito para que se pongan a cantar”, así lo hacen, los niños se muestran entretenidos.

Alrededor de las 9:15 a.m. Araceli indica al grupo que va a revisar el aseo, pero que primero cantarán: “Las gotitas de agua corren por mi cuerpo...”, los niños cantan entusiasmados. Después, Araceli muestra al grupo una lámina que diseñó para las actividades de aseo, en la que se lee lo siguiente: “El agua y el jabón, son grandes autoridades, nos libran de males y de grandes enfermedades, usa siempre pasta y cepillo, a tus dientes sácale brillo, usa siempre agua y jabón, a tu cuerpo sácale olor”. Enseguida revisa el aseo de los pequeños, observa sus manos, su pelo, su calzado; cuando termina la revisión, les dice a todos que deben cortarse las uñas.

Araceli pregunta a todo el grupo: “¿recuerdan qué hicimos ayer?”, una niña dice: “La familia, maestra”; continúa interrogándolos para que amplíen el comentario de su compañera; en este momento una de las niñas del grupo saca de la mochila recortes de los miembros de familia — papá, mamá, hermanos, abuela, etcétera— y se los entrega a Araceli, ésta pregunta al grupo quiénes son, los niños responden con entusiasmo. Después propone que los cuenten: “uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete, ocho, nueve... integrantes”. Concluido el conteo, Araceli entrega los recortes a la niña.

Al término de esta actividad, Araceli pregunta al grupo quién realizó la tarea. Se percibe un silencio, ante el cual se ve forzada a replantear la pregunta: qué tema les dejó investigar; uno de los niños contesta: “Qué derechos tienen los niños”, la estudiante aprueba la respuesta y pregunta a todo el grupo: “Quiero que me digan qué derechos tienen los niños”, el grupo repite: “qué derechos tienen los niños” (creyendo que Araceli había solicitado la repetición de la frase), Araceli ríe ante la respuesta de los niños y les aclara que deben responder a la pregunta. Los niños comienzan a decir algunos “derechos”: “derecho de jugar, respetar y no ‘resongar’ a las mamás”; otra niña comenta “los niños tienen derecho a comer, cantar y jugar”. Araceli solicita a uno de los niños que le diga algún derecho, pero el niño no comenta nada y la estudiante decide continuar con la actividad.

Araceli toma un libro de texto de primer grado de educación primaria y muestra a los niños una de las páginas donde hay varios niños realizando distintas actividades (cantar, escribir, correr, experimentar, dibujar, hablar, jugar, platicar, leer, preguntar, observar, salir) y pregunta qué derechos son los que se muestran en los dibujos; algunos niños contestan, pero en este momento la mayor parte del grupo muestra inquietud, la estudiante pide que observen con atención los dibujos —señala cada uno—, y explica las actividades que están realizando los niños que se muestran.

Sin embargo, la mayoría de los niños manifiesta poco interés por la actividad. Araceli nuevamente explica al grupo cuáles son los derechos de los niños: “los niños tienen derecho a jugar, cantar, leer, observar, platicar, preguntar, saltar, comer...”.

Enseguida, propone al grupo hacer un periódico mural que tenga como tema central "los derechos de los niños"; organiza al grupo por equipos y da las indicaciones para realizar las actividades: "cada equipo tendrá que escoger tres derechos de los que ya hemos venido hablando, por ejemplo: observar, leer y preguntar; el primer equipo buscará en libros y revistas ilustraciones acerca de los derechos seleccionados; tienen que recortarlos y después pegarlos en la cartulina que les voy a repartir. El segundo trabajará con acuarelas y el tercero pintará con crayolas y plumones dibujos sobre los derechos de los niños". La estudiante y la tutora reparten el material a cada equipo; en este momento se advierte que los niños se interesan por la tarea propuesta. Comienza la actividad, algunos niños buscan en los libros las imágenes solicitadas; pero sólo dos de ellos pueden realizar la actividad, se nota que los otros integrantes del equipo no tienen mucha idea de qué buscar. Araceli, quien se ubica frente al grupo, observa a los niños y cuando algún pequeño le pregunta algo, ella sólo contesta "sí, bien", o "no, así no", sin darles mayor explicación. Se observa que los niños recortan o dibujan imágenes semejantes a las mostradas por la estudiante. Conforme concluyen la tarea salen a lavarse la manos; la estudiante apresura a los niños que aún no han terminado diciéndoles: "apúrense, para salir al recreo".

Anexo I. Experiencias de trabajo en educación preescolar

El fortalecimiento del lenguaje en el preescolar. El trabajo en un grupo de niños*

Al concluir con el pase de lista, [Yadira](#)¹ solicita a los niños explicar lo que hicieron el día anterior. Tres niños de manera clara hacen un recuento de las actividades realizadas.

Enseguida, ella comenta a los niños: “en nuestro país existe la costumbre de que en esta época [Día de muertos] algunas personas escriban calaveras dedicadas a sus amigos, por eso ahora yo escribí una calavera para la maestra Lucy, otra para el señor Pepe y otra para la maestra que nos visita”.

Pregunta a los niños si quieren saber qué escribió, ellos contestan —¡síííí! Les dice que sus calaveras están escritas en los carteles pegados al pizarrón y comienza a leerlas, mientras los niños escuchan atentamente y sonríen al oír las palabras de Yadira:

Estaba la muerte afuera del salón

cuando llega la maestra Lucy

y le da un empujón.

Un niño le solicita que lea otra vez y ella accede. Al terminar, pide a los niños que digan una calavera, nadie se anima, ella insiste. Finalmente, una niña dice una calavera para su compañera Anahí: “Una vez vino la muerte y se llevó a Anahí”.

Participan otros cinco niños, todos escuchan con atención, y cuando termina cada uno Yadira hace comentarios como: ¡uy qué miedo!, ¡ya se la llevó la muerte! Las intervenciones de la estudiante normalista provocan que los niños sonrían y hagan comentarios entre ellos en voz muy baja. Posteriormente, ella les reparte una hoja blanca y un lápiz e indica que escribirán una calavera a su mejor amigo; cuando acaba de dar la indicación en el salón hay absoluto silencio, los niños se miran desconcertados. Yadira advierte el desconcierto y les dice: “sí, lo que van a hacer es escribir en la hoja una calavera para su mejor amigo”. Un niño replica con tono de preocupación “yo no sé escribir”, la estudiante aclara: “yo sé que todos pueden escribir, van a hacerlo como ustedes sepan”, una niña la apoya diciendo “sí podemos porque ya somos grandes”.

La mayoría del grupo se pone a hacer la tarea propuesta; sin embargo, se advierte que algunos niños no saben qué hacer, Yadira se acerca a cada uno de estos niños, con voz suave los anima a que escriban, les dice que ella no está esperando una escritura como la de las personas grandes, que pueden hacerlo como ellos quieran, porque lo importante es pensar en una calavera para el mejor amigo.

Finalmente logra que todos escriban, se observa que para ello utilizan símbolos diversos, aunque predominan las líneas curvas cerradas; se advierte también que dos niños se valen de dibujos y una niña escribe utilizando el código convencional. En tanto los niños trabajan, Yadira se acerca a algunos y les pregunta qué han escrito, ellos le responden con seguridad viendo su hoja de trabajo.

Cuando todos han concluido, la estudiante pide a cada niño que lea al grupo su calavera, aclara que en primer término deben señalar a quién la dedican.

Briseida pasa al frente para leer su calavera, su voz es tenue y no se escucha claramente. Yadira se percata de esto, jala una silla y sube ahí a Briseida; lo cual permite a los niños ver a su compañera; ella, mirando su hoja y con voz más fuerte que la vez anterior dice: "Lupita estaba en el Centro, vino la muerte y se la robó". En tanto ella lee, los niños la escuchan atentamente, se les nota contentos; aunque quien tiene una amplia sonrisa es Lupita, la niña a quien dedicó la calavera. Al concluir la lectura la estudiante comenta: "Miren nada más a la muerte, seguro ya sabía que a Lupita le gustaba andar por el Centro" y luego pide a Briseida le dé un abrazo a Lupita "de mejores amigas"; además, las invita a que juntas peguen en el corcho, que está en la pared, la hoja con la calavera. En este momento de la actividad se nota a los niños emocionados y muchos solicitan leer su calavera; un niño sugiere que ahora le toque a Lupita, Yadira, dirigiéndose a todo el grupo, pregunta si están de acuerdo, la mayoría grita ¡síííí!

Anexo II

Esquema comparativo de los sistemas educativos de México y Francia*

México	Francia			
	ABREVIACIÓN	CURSO	EDAD	NIVEL ESCOLAR
3°	T	terminal	17-18	Liceo
2°	1°	primero	16-17	
1° Preparatoria	2°	segundo	15-16	
3°	3°	tercero	14-15	Colegio
2°	4°	cuarto	13-14	
1° Secundaria	5°	quinto	12-13	
6°	6°	sexto	11-12	
5°	CM2	curso medio 2	10-11	Escuela elemental
4°	CM1	curso medio 1	9-10	
3°	CE2	curso elemental 2	8-9	
2°	CE1	curso elemental 1	7-8	
1° Primaria	CP	curso preparatorio	6-7	
		maternal gran sección	5	Escuela maternal
Preescolar		maternal sección media	4	
		maternal pequeña sección	3	

